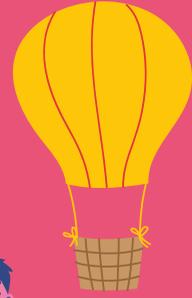


# N

NANCY  
MAG  
#03

// MARS - MAI 2024



MARCHE AVANT  
LE NOUVEAU  
TROLLEYBUS

MÉDIATHÈQUE  
MANUFACTURE  
L'ART DU RENOUVEAU



BUDGET 2024  
EN TOUTE  
CLARTÉ



# Sommaire

09-13

Ça se passe ici

14

Marche avant

15

Emmenez-moi dans mon quartier

16-17

Reportage

## NUMÉROS UTILES

03 83 85 30 00  
pour toute demande liée  
aux services de la mairie

03 83 45 32 32  
3 RUE JACQUOT À NANCY  
pour toute demande liée  
à la sécurité et à la tranquillité  
publique

03 83 91 81 71  
pour signaler une anomalie  
sur la voie publique



## ENTREZ, C'EST OUVERT

VIVE LE COMMERCE  
DE CENTRE-VILLE

20



## L'INVITÉ FIL ROUGE

RAYNALD RIGOLOT,  
PRÉSIDENT DE FLORE 54



4

## GRAND ANGLE

BUDGET 2024  
EN TOUTE  
CLARTÉ



34

## AGENTS DE TERRAIN PORTRAITS



24

## AUPRÈS DE MON ARBRE

UN AMBITIEUX PLAN  
ARBRES ET NATURE



26

## GRAND ANGLE

MÉDIATHÈQUE  
MANUFACTURE :  
L'ART DU RENOUVEAU

Directeur de la publication : Mathieu Klein  
Directeur Mission Rayonnement : Karim Kemiche  
Direction Éditoriale et Création : Fabio Purino  
Responsable Éditoriale : Élise Frisoni  
Comité Éditorial : Élise Frisoni, Fabio Purino & Céline Lutz  
Rédaction : Élise Frisoni, Alexandra Joutel, Céline Lutz, Christophe Mayer, Cécile Mouton  
Photographies et illustrations : Mathieu Cugnot, Vincent Damarin, Khaled Frikha, Benoit Gaillot, Grégory Goldstein, Céline Lutz, Fred Marvaux, Serge Martínez, Anthony Picoré, Francis Pinto, Adeline Schumacker, Clotilde Verdenal, Adobe Stock  
Création graphique et mise en page : Isabelle Teyssier  
Illustration Médiathèque Manufacture : Lab-Leblond-Tytgat  
Impression : Berger-Levrault.  
Tirage : 63 000 exemplaires. Dépôt légal en cours.  
Imprimé sur un papier 100 % recyclé, sans agent de blanchiment ni traitement chimique. Fabriqué en France

Retrouvez toute l'actualité de la Ville de Nancy sur [www.nancy.fr](http://www.nancy.fr)

Suivez-nous sur nos réseaux sociaux :

: @VilledaNancy

: @VilledaNancy

: @VilledaNancy

UN

01

DOSSIER

GRAND  
ANGLE

# BUDGET 2024 EN TOUTE CLARTÉ

Le 25 mars dernier, le conseil municipal de Nancy a voté le budget 2024 dans un contexte inflationniste jamais atteint depuis les années 1980. Cette situation, qui affecte aussi bien le budget des particuliers que celui des collectivités, impose une vision claire et des choix parfois difficiles pour présenter un budget équilibré, au service de la poursuite des transformations engagées depuis trois ans. Le maire nous en présente les grandes lignes.

## INTERVIEW DE MATHIEU KLEIN

### DANS QUEL CONTEXTE S'INSCRIT CE BUDGET 2024 ?

En 2023, j'indiquais que nous étions face à un mur budgétaire, et que si le contexte ne s'améliorait pas, nous aurions beaucoup de mal à tenir une année supplémentaire sans recourir à la fiscalité. La situation ne s'est pas améliorée, elle s'est même encore tendue. Ainsi, les crises se sont succédées, la crise sanitaire nous impacte encore aujourd'hui, à laquelle continuent de s'ajouter la crise énergétique, l'inflation inédite et la hausse du coût des matériaux... En parallèle, et c'est important de le rappeler, il y a aussi le désengagement de l'État qui impacte fortement nos marges de manœuvre, et ce depuis de nombreuses années. Concrètement, cela signifie que nos dépenses augmentent, et que les aides pour les compenser continuent de diminuer.

Pour faire face à ces augmentations, nous avons activé plusieurs leviers :

- Des économies de fonctionnement avec notamment un plan de sobriété et solidarité qui a permis de réaliser des économies d'énergie à hauteur de 20 % sur le gaz, l'électricité ou encore le chauffage ;
- Un lissage dans le temps des dépenses d'investissement ;
- Les subventions de nos partenaires en hausse, qui représentent près de 30 % des financements de nos projets d'investissement.



## **ET EN 2024, QU'EN SERA-T-IL DE LA TAXE FONCIÈRE ?**

Ces efforts conjugués ne permettent pas à eux seuls d'assurer la poursuite des transformations engagées, la continuité d'un service public de qualité en direction des Nancéiennes et Nancéiens ainsi que le maintien d'une trajectoire financière soutenable et saine.

C'est la raison pour laquelle, comme nombre de grandes villes en France, le choix a été fait de mobiliser les ressources de la fiscalité en augmentant le taux de taxe foncière sur les propriétés bâties – faisant passer le taux de 29,68 % à 33,98 %. C'est une décision difficile mais responsable.

## **CETTE SITUATION BUDGÉTAIRE ÉTAIT-ELLE PRÉVISIBLE ?**

Personne n'aurait pu prédire l'éclatement de la guerre en Ukraine. Personne n'aurait pu envisager des conséquences aussi fortes sur l'énergie, les matériaux et au final l'inflation dans sa globalité. Nous avons tous dû nous adapter à cette nouvelle donne internationale, comme nous l'avons toutes et tous déjà fait avec la crise sanitaire de la Covid-19. Particuliers, entreprises, collectivités, nous sommes tous concernés.

J'observe par ailleurs que le Gouvernement a annoncé récemment la recherche de 30 milliards d'économies d'ici 2026, à peine deux mois après avoir voté son budget, et que son déficit a doublé depuis 2017, risquant de dépasser les 5 %, bien au-delà des seuils autorisés.

Par ailleurs, la suppression de la taxe d'habitation a aussi eu pour effet d'écraser les marges de manœuvres des communes, et de ne faire reposer l'effort fiscal que sur les seuls propriétaires.

Nous avons besoin d'une vraie réforme de la fiscalité locale, et non pas seulement des coups de rabot, comme le fait le Gouvernement.

## **CERTAINES VILLES N'ONT PAS AUGMENTÉ CETTE TAXE FONCIÈRE. POURQUOI NANCY NE FAIT PAS DE MÊME ?**

Il n'y a pas de mystère, lorsque les dépenses augmentent plus vite que les recettes, soit de nouvelles économies sont réalisées, soit il faut chercher de nouvelles sources de financement. De nombreuses communes ont ainsi fermé purement et simplement des équipements depuis la crise énergétique, quand d'autres ont fait le choix d'augmenter les impôts.

Je ne serai pas le maire de la dégradation du service public et du renoncement. L'option de la fiscalité, aussi difficile soit-elle, permet de poursuivre les transformations engagées pour un mieux vivre la ville et a d'ailleurs été prise par des communes de tous bords, comme Troyes, Meaux, Sceaux, Metz, Grenoble, Paris et Lyon...

Même si le taux à Nancy est sous la moyenne nationale des villes de même taille et même si la hausse est la plus maîtrisée possible, l'effort demandé aux propriétaires est réel. Nous en sommes conscients. Je sais qu'être propriétaire ne veut pas forcément dire « être aisé ».

Les fins de mois peuvent être difficiles pour certaines familles, c'est pourquoi nous avons pris de nouvelles mesures pour le pouvoir d'achat, comme la fourniture gratuite pour les enfants scolarisés dans une école publique de la ville d'une trousse de rentrée, ou la gratuité des bibliothèques pour tous les Nancéiens et Nancéiennes dès cette année.

## **QUELS SONT LES OBJECTIFS AFFICHÉS DE CE BUDGET ?**

Ce budget permet de préserver la dynamique de projets engagée pour notre ville tout en soutenant un service public de proximité indispensable dans de nombreux domaines : la culture, le sport, l'éducation, la démocratie participative, la sécurité et la tranquillité, le cadre de vie, les solidarités, l'attractivité économique et commerciale et la transition écologique...

Depuis trois ans, nous sommes au service des Nancéiennes et des Nancéiens, d'une évolution de la ville pour améliorer la qualité de vie de toutes et tous.

Enfin, ce budget se traduit par un investissement à hauteur de 32,2 millions d'euros en 2024 – soit une hausse de plus de 13 % par rapport à l'année dernière. Augmenter l'investissement, c'est favoriser des entreprises locales et donc l'emploi, c'est garantir de vraies transformations et regarder vers l'avenir.

# UN BUDGET 2024

POUR CONTINUER *À CHANGER LA VILLE*



## PETITE ENFANCE ET ÉDUCATION

Engagement de la rénovation du groupe scolaire de l'école du Placieux, poursuite de la rénovation de l'école de Beauregard

Dotation à la rentrée d'une trousse de fournitures scolaires à l'ensemble des élèves des écoles publiques de la Ville de Nancy



## SÉCURITÉ

Mise en place d'un service de médiation, pour renforcer la présence dans les quartiers et accompagner les personnes en errance

Recrutement de nouveaux agents dédiés à la sécurité des Nancéiennes et Nancéiens

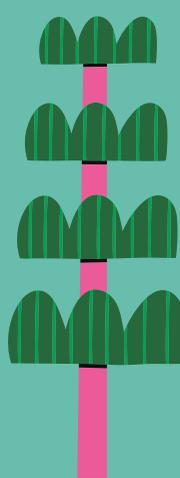
Poursuite des travaux et de la sécurisation des parkings de Nancy



## TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Création de deux nouvelles cours d'écoles végétalisées (école maternelle Clémenceau et élémentaire du Montet)

Rénovation d'envergure de la Pépinière et déploiement d'un plan Arbres et Nature en ville



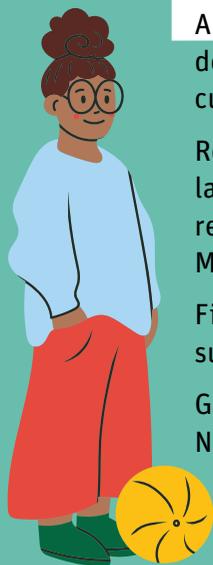
## VIE ASSOCIATIVE, CULTURELLE ET SPORTIVE

Augmentation des subventions dédiées aux acteurs associatifs et culturels, notamment aux MJC

Réhabilitation des gymnases et lancement des études pour la restructuration des stades Victor et Matter

Fin des travaux du stade Tighazoui sur le Plateau de Haye

Gratuité des bibliothèques pour les Nancéiennes et les Nancéiens

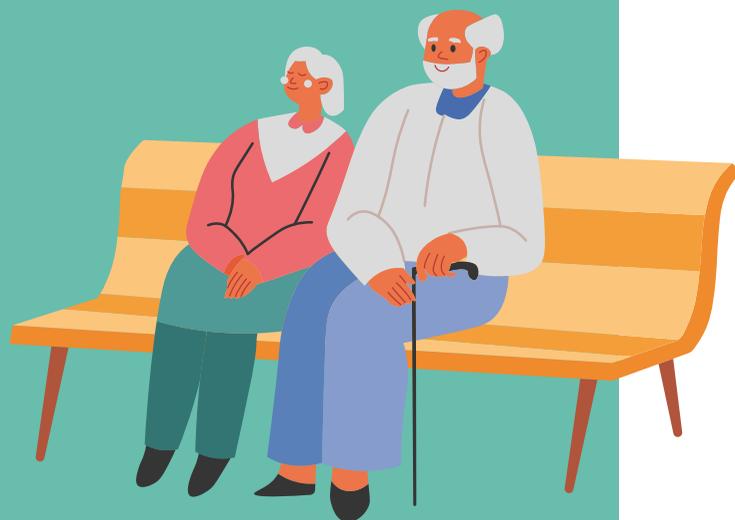


## ATTRACTIVITÉ

Poursuite de la politique de redynamisation des commerces de proximité

Politique d'urbanisme durable au service de la requalification des quartiers et d'un habitat de qualité

Fin des travaux de piétonnisation sur la partie Ville-Neuve, en lien avec la Métropole du Grand Nancy



## PROXIMITÉ ET SOLIDARITÉS

Déploiement de 100 nouvelles assises en 2024 dans le cadre du Plan bancs

Création d'un Atelier des solidarités, structure visant à encourager l'engagement solidaire

Lancement de la construction de la Maison des Femmes

# TAXE FONCIÈRE 2024

## QUI VA PAYER QUOI ?

Concrètement, cette hausse de la taxe foncière décidée par la Ville, hors bases légales votées par le Gouvernement, représente :



**78 euros**

**POUR UN APPARTEMENT DE TAILLE T2  
EN CENTRE-VILLE DE NANCY**



**196 euros**

**POUR UNE MAISON FAMILIALE DANS LE  
QUARTIER DE NANCY-BEAUREGARD**

Si vous êtes propriétaire, vous recevrez en septembre - octobre 2024 votre avis de taxe foncière. Partout en France et quelle que soit la surface du bien, la taxe foncière sera à la hausse. En effet, au-delà du taux communal et du taux métropolitain, la valeur locative, décidée par le Parlement et qui sert de base de calcul à l'impôt foncier sur l'ensemble du territoire français, augmentera cette année.

Au total, la hausse de la taxe foncière des propriétaires nancéiens correspond à l'addition de la hausse des bases, de la taxe foncière de la Métropole du Grand Nancy et de la Ville de Nancy, soit en cumulé une hausse de taux de 16 %.



Comme toutes les collectivités, nous vivons depuis plusieurs années une situation inédite : à la suppression de la taxe d'habitation s'ajoute un contexte de crises successives. Depuis 2020, pas un seul budget n'a été bouclé sans tempête. Aujourd'hui, l'ensemble des leviers possibles a été activé. Pour rappel, contrairement à de nombreuses collectivités, nous avons fait le choix de ne pas fermer de bibliothèques, de mairies de quartier ou d'écoles. Au contraire : nous avons augmenté le service public. Piétonnisation, végétalisation, renforcement des effectifs de la police municipale, construction de la Maison des femmes... Nancy change, évolue, nos projets ambitieux se concrétisent. La hausse de la taxe fiscale est la plus mesurée possible au regard des transformations engagées depuis 2020.

• • •

**Estelle Mercier,**  
adjointe déléguée aux mobilités et à la circulation, aux ressources financières  
et humaines, au dialogue social et à la commande publique.



# ÇA SE PASSE



# 1

## FOIRE ATTRACTIVE

Du 29 mars au 28 avril



À Nancy, l'arrivée du printemps est synonyme de retour de la foire attractive. Elle prend de nouveau place sur l'ensemble Carnot – Léopold du 29 mars au 28 avril 2024 pour une... 685<sup>e</sup> édition. Un âge vertigineux qui ramène au XIV<sup>e</sup> siècle et qui en fait l'une des plus anciennes de France !

Plus de 180 métiers sont cette année représentés, dont les emblématiques grande roue, auto-tamponneuses, bateau pirate et palais du rire. Elle réserve également son lot de nouveautés, pour les amateurs de sensations fortes comme pour les plus petits.

Deux journées à tarifs réduits sont programmées les mercredis 10 et 24 avril. Les forains ont également prévu une journée solidaire dédiée aux enfants hospitalisés au CHRU de Brabois. Enfin, une journée spéciale pour les seniors et personnes à mobilité réduite est organisée le mardi 16 avril, avec goûter et accès gratuit aux manèges.

Horaires des attractions :

Les vendredis de 14h à minuit

Les samedis de 14h à 1h du matin

Du dimanche au mercredi de 14h à 23h

Fermeture les jeudis

Ouverture des métiers de bouche à 11h en semaine et à 10h les dimanches.

## CRÉDIT MUNICIPAL DE NANCY : UNE VENTE AUX ENCHÈRES SOLIDAIRE

Hôtel de Ville - 13 avril à partir de 14h

Le Crédit Municipal de Nancy, établissement public, organise le 13 avril une troisième vente aux enchères solidaire à l'Hôtel de Ville. Avis aux détenteurs de pépites ! Bijoux, montres, petit mobilier, objets d'art et de décoration (tableaux, sculptures, cristal, faïence...), vins et alcool, objets de marque (maroquinerie, vêtements) et accessoires de mode, instruments de musique, objets de collection, antiquités, jouets anciens, informatique, électronique, téléphonie, places de cinéma ou spectacle... Les objets sont à déposer au Crédit Municipal de Nancy, 10 rue Callot, du lundi au jeudi de 8h15 à 12h15 et de 13h15 à 16h30 et le vendredi de 8h à 12h15.

Vous avez un doute sur la nature de votre don ? Contactez l'établissement au 0383178576 ou par mail à [direction@creditmunicipal-nancy.fr](mailto:direction@creditmunicipal-nancy.fr).

La somme récoltée sera intégralement reversée aux associations humanitaires et de solidarité AFEV, Dédale et Je bouge pour mon moral. Merci par avance à toutes et à tous pour votre participation !

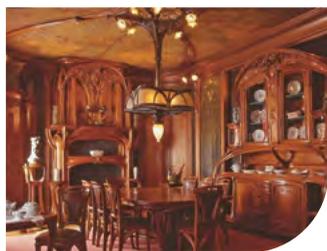


# 2

Consultez le catalogue :



# 3 LE MUSÉE DE L'ÉCOLE DE NANCY FÊTE SON 60<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE



60 ans de mise en lumière de l'Art nouveau, ça se fête ! Le Musée de l'École de Nancy, incomparable écrin du style artistique qui a fait la renommée nationale

et au-delà de la Ville de Nancy, célèbre cette année sa sixième décennie révolue.

C'est le 26 juin 1964, en plein milieu des Trente Glorieuses, que ce musée situé au cœur du quartier Blandan, en face du complexe Nancy Thermal, ouvre ses portes au public. L'Art nouveau est alors en proie au désintérêt face à l'éclosion dans l'Hexagone de tours et immeubles modernes. Il faudra attendre l'exposition parisienne de 1985 consacrée à l'œuvre de l'une des plus emblématiques personnalités nancéiennes, Émile Gallé, pour que la cote des artistes de l'École de Nancy s'envole. Et avec elle, la popularité du Musée de l'École de Nancy.



## UNE ODE AU VÉGÉTAL

Chaque pièce du musée (salle à manger, chambre, bureau, pavillon...) est aménagée avec les œuvres maîtresses des artistes et artisans réunis en 1901

pour fonder l'École de Nancy. Lit orné de papillons, lampes en corolles translucides, buffets d'acajou tout en courbes gracieuses, vitraux aux mille et une nuances multicolores... Le moindre objet ou mobilier est un summum de raffinement rappelant l'ambition des maîtres de l'Art nouveau (les frères Daum, Émile Friant, Jacques Gruber, Louis Majorelle...) : transformer le quotidien en s'inspirant de la splendeur du végétal. Bienvenue à la Belle Époque !

## LES JOURNÉES DE L'ART NOUVEAU OUVRONT LE BAL

Au programme des célébrations du 60<sup>e</sup> anniversaire : les Journées de l'Art nouveau les 8 et 9 juin 2024 (un programme d'animations sur l'histoire du musée, avec mise en valeur du jardin et de la maison d'Eugène Corbin), la pièce chorégraphique Infuse de Catherine Contour inspirée de la cérémonie du thé, en juin dans le jardin du musée, les célébrations du

120<sup>e</sup> anniversaire de la mort d'Émile Gallé en septembre ou encore la publication cet automne d'un ouvrage en hommage aux artistes et donateurs de l'École de Nancy... Restez connectés !



# 4

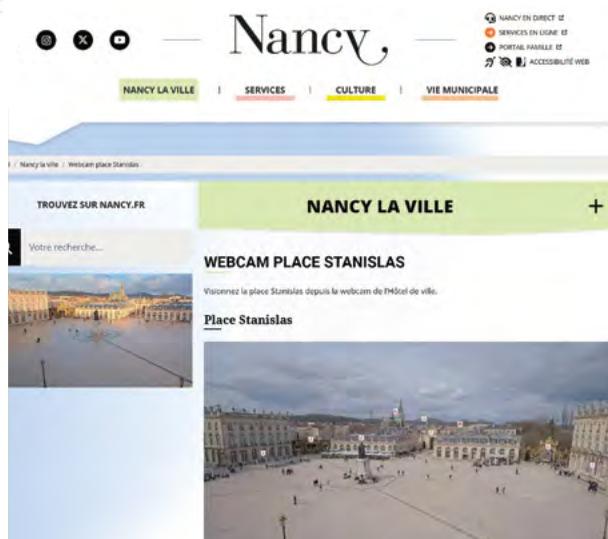
## AVEC RUN, LES CULTURES URBAINES FLEURISSENT À NANCY

Street art, danse, concerts, sport, ateliers... Chaque printemps, le temps fort RUN – Rencontres Urbaines de Nancy convoque toutes les cultures urbaines sur le

territoire de la cité ducale. L'édition 2024, attendue du 6 au 14 avril, a l'intention de célébrer une communauté en cours de floraison de plus en plus fédératrice, en mettant en avant l'émergence artistique et sportive comme les nouvelles pratiques de l'art urbain.

Il y aura les fidèles (Marianne Villière, Yvain Von Stebut...), de nouveaux venus (l'artiste Aleteïa, en invitée d'honneur qui présentera deux œuvres), des moments festifs (du sport dans le Musée des Beaux-Arts et à l'Octroi, du son avec la jeune scène rap à L'Autre Canal, de la danse hip-hop ou encore une journée de rencontres à l'auditorium du Musée des Beaux-Arts le 12 avril). Le mot de Susana Gállego Cuesta, directrice du Musée des Beaux-Arts et commissaire de RUN : *Pour l'édition 2023 des RUN, nous avons dansé sous la pluie. L'édition 2024 est sous le signe des fleurs et de l'éclosion - suite logique de tout printemps. Que toutes celles et ceux qui inventent, innovent et imaginent les paysages de demain puissent se sentir concernés et nous rejoignent pour ces journées de fête et d'échanges !* »

**Laissez-vous séduire par un fleurissement d'art et de cultures urbaines sous toutes ses formes !**



# 5



## NJP TÊTE CHERCHEUSE DE TALENTS

Créé par le festival Nancy Jazz Pulsations, Jazz Up ! est une tête chercheuse de jeunes talents du Grand Est. VECTEURo est le lauréat de ce Nancy Jazz Up ! Ce trio issu de la scène créative nancéienne sera accompagné durant deux ans par le NJP. VECTEURo montera sur la scène IN du NJP de cet automne aux côtés d'artistes nationaux et internationaux.

Le NJP a également permis à des adolescents de l'Institut Thérapeutique Éducatif et Pédagogique L'Escale à Jarville-la-Malgrange de réaliser un clip dans le cadre « Des Mots pour des Maux ». Le clip est visible sur Youtube.

**NANCYJAZZPULSATIONS.COM**

## SOURIEZ, VOUS ÊTES FILMÉS !

Savez-vous quelle page de nancy.fr fait régulièrement partie des pages les plus consultées ? Celle dédiée aux webcams ! Installées sur les hauteurs de l'Hôtel de Ville et du Palais du Gouvernement, elles permettent d'obtenir une vue en temps réel sur deux places emblématiques classées à l'Unesco : la place Stanislas et la place de la Carrière. Un outil pratique pour jouer les curieux ou tout simplement admirer l'espace royal depuis chez soi ou son smartphone.

Face à l'engouement des habitants et des visiteurs, la Ville de Nancy les a remplacées par des caméras toutes neuves. L'image s'en retrouve améliorée et elles offrent surtout de nouvelles fonctionnalités. Désormais, il est possible de visionner des timelapse



## ACCUEIL DES MIGRANTS DEVENEZ FAMILLE D'ACCUEIL

Forte de son histoire et de ses valeurs humanistes et solidaires, la Ville de Nancy a décidé, lors du Conseil Municipal du 29 janvier, d'adhérer à l'Association Nationale des Villes et Territoires Accueillants (ANVITA) et de signer sa charte. La Ville de Nancy devient ainsi un lieu de refuge pour toutes celles et ceux qui ont besoin d'être à l'abri. Le réseau international JRS Welcome, par l'intermédiaire de son antenne locale, fait appel aux familles bénévoles pour accueillir un migrant chez soi. « Une personne en demande d'asile est accueillie durant neuf mois jusqu'à l'obtention

de son droit d'asile. Chaque famille accueillante reçoit durant six semaines et passe le relais à d'autres familles pour couvrir ainsi la période de 9 mois. Nous pouvons compter actuellement sur une dizaine de familles à Nancy. Cela ne nous permet donc d'accueillir qu'un seul migrant », explique Philippe Plane, référent du réseau JRS Welcome à Nancy. Les familles volontaires sont accompagnées par le réseau durant l'accueil.

**SI VOUS SOUHAITEZ  
OUVRIR VOTRE PORTE,  
CONTACTEZ PHILIPPE  
PLANE AU 06 08 31  
02 79 OU PAR MAIL:  
WELCOME.NANCY@  
JRSFRANCE.ORG**

**POUR PLUS  
D'INFORMATION: JRS.  
ORG**

(vidéos capturant en accéléré la journée de son choix ou la semaine passée), de revoir des images différées à l'heure de son choix ou encore de télécharger des vidéos.

Les points d'intérêt de l'Ensemble XVIII<sup>e</sup> siècle sont aussi fléchés avec une brève description (fontaine Neptune, Basilique Saint-Epvre, Arc Héré...) ou un accès direct à leur site (Musée des Beaux-Arts, Opéra national de Lorraine...).



**Vous voulez voir en direct la place Stanislas ou la place de la Carrière ?  
Accédez aux webcams en scannant le QR-code ci-contre.**

# 8 PAS DE PRINTEMPS SANS HIRONDELLES

La fédération Flore 54 réalise un inventaire participatif sur « Pas de printemps sans hirondelles », un projet mené en partenariat

avec le Parc naturel régional de Lorraine et le Grand Nancy. Objectif : recenser les nids d'hirondelles rustiques et de

fenêtres sur les 20 communes de la Métropole. Ces données permettront d'alimenter l'Atlas de la biodiversité de du Grand Nancy et la base de données du Parc naturel régional de Lorraine. Citoyens, associations, structures : tout le monde peut aider au recensement des nids ! Connaître leur emplacement pourra aussi aider les services d'urbanisme en cas de travaux



sur les façades de bâtiments accueillants des nids et ainsi faciliter les procédures de compensation en cas de destruction de ces derniers, pour travaux ou autres.

**Pour participer à cette action, connectez-vous sur : [hirondelles.pnr-lorraine.com](http://hirondelles.pnr-lorraine.com)**

**Toutes les informations relatives à ce projet sont disponibles sur le site internet de FLORE 54 : [flore54.org](http://flore54.org)**

**Si vous rencontrez des difficultés pour rentrer vos observations ou si vous souhaitez plus d'informations, contactez : [lcarceles.flore54@gmail.com](mailto:lcarceles.flore54@gmail.com)**

« 40% des effectifs ont disparu. Inventorier l'ensemble des nids sur la métropole permet d'en savoir plus sur la présence des deux variétés d'hirondelles sur notre territoire et de sensibiliser les citoyens mais aussi les services d'urbanisme lorsque des travaux sont entrepris. Ce recensement permettra d'alimenter l'Atlas de la biodiversité de la Métropole ».



**Raynald Rigolot,**  
Président  
de Flore 54

# 9 INSTITUT DE CANCÉROLOGIE DE LORRAINE (ICL) : UN CENTENAIRE QUI SE FÊTE

L'Institut de Cancérologie de Lorraine fête ses 100 ans ! Conférences, fresque, guinguette, marche, exposition... Du Centre de radiothérapie à l'Institut de Cancérologie de Lorraine (ICL), l'institut est riche de près de 100 ans d'expérience de recherche et de soins contre le cancer.

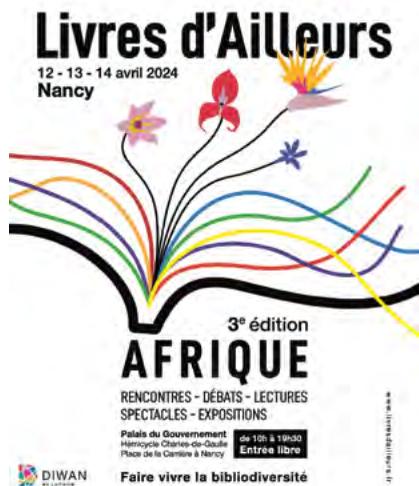
Le 17 avril, retrouvez l'ICL au parc de la Pépinière lors du Village de la Prévention des cancers organisé par la Ville de Nancy. À partir du 25 mai, le parc de Brabois sert d'écrin pour une grande exposition historique « Institut de Cancérologie de Lorraine : 100 ans de soins et d'innovation ». Et ne manquez pas le dimanche 2 juin, la toute première marche solidaire de l'ICL en faveur de la lutte contre le cancer, au départ du parc de l'Embanie à Heillecourt. Les 10 euros de frais d'inscription iront en faveur du pôle de recherche de l'ICL.

**TOUT LE PROGRAMME DES FESTIVITÉS DU CENTENAIRE SUR [ICL-LORRAINE.FR](http://ICL-LORRAINE.FR)**



INSTITUT DE CANCÉROLOGIE DE LORRAINE  
ALEXIS VAUTRIN

# 10 SALON LITTÉRAIRE LES LIVRES D'AILLEURS REVIENNENT ICI



Le Salon Livres d'Ailleurs revient pour sa troisième édition le 12, 13 et 14 avril au Palais du Gouvernement à Nancy. Cette année, l'Afrique est à l'honneur. Présidée par Ken Bugul, autrice sénégalaise parmi les plus importantes du continent africain, l'édition 2024 accueille une quarantaine d'auteurs et d'autrices.

Livres d'Ailleurs est une manifestation littéraire internationale, fondée par l'association Diwan en Lorraine, en partenariat avec Alliance internationale des éditeurs indépendants,

les libraires de Nancy (Librairie Didier, Hall Du Livre, L'Autre Rive Nancy, La Parenthèse), la MJC Lillebonne, le Centre Culturel André Malraux à Vandœuvre-lès-Nancy et les établissements scolaires et universitaires.

**PROGRAMME COMPLET SUR : [LIVRESDAILLEURS.FR](http://LIVRESDAILLEURS.FR)**

## 11 DES CONGÉS MENSTRUELS POUR LES AGENTES DE LA VILLE ET DE LA MÉTROPOLE

À partir du 1<sup>er</sup> avril, la Ville de Nancy et la Métropole du Grand Nancy expérimentent la mise en place de mesures d'accompagnement pour leurs agentes atteintes d'endométriose ou de règles douloureuses, sur présentation d'un certificat médical. Objectif : leur offrir de meilleures conditions de travail, grâce notamment à l'instauration de facilités horaires ; du recours étendu au télétravail, ou d'autorisation d'absence à raison de deux jours par mois maximum. Une avancée concrète pour le droit des travailleuses et un pas de plus vers l'égalité réelle entre les femmes et les hommes.



## 12 RENFORCEMENT DES EFFECTIFS DE LA POLICE MUNICIPALE

Mobilisés au quotidien pour vous accompagner, assurer l'ordre et la tranquillité mais également préserver votre sécurité : les agents de la Police municipale de Nancy agissent chaque jour à travers de nombreuses missions, au contact de tous les habitants.

Pour une présence terrain accrue des agents, la Ville de Nancy a fait du renforcement des effectifs une priorité : ils étaient 63 en 2020, ils seront 84 d'ici la fin de cette année et les recrutements vont se poursuivre. Cela se traduit par plus de 400 patrouilles pédestres, 200 patrouilles à vélo, des points de contact avec la population, mais aussi, en 2024, un effectif et une présence dans la ville renforcée, ainsi qu'une sensibilisation à un meilleur partage de l'espace public.



## « LE VOYAGE INTÉRIEUR » : C'EST BEAU UNE VILLE, LA NUIT

Qui n'a jamais rêvé de survoler les plus beaux sites de Nancy, la nuit ? Le réalisateur Grégory Goldstein et Drone de France ont fait de ce rêve une réalité ! Découvrez « Le voyage intérieur », un tour de haute voltige qui vous emmène explorer en drone les bâtiments publics et patrimoniaux de Nancy, les visiter et les survoler sous un angle neuf, les admirer, presque les conquérir...



## 14 CINQ PROJETS RÉCOMPENSÉS POUR « MA VILLE, MON PROJET »

Cinq projets ont été récompensés pour la 6<sup>e</sup> session de « Ma Ville, mon Projet », le dispositif valorisant l'initiative et l'engagement des jeunes Nancéiens. Les lauréats se sont réunis en décembre à l'Hôtel de Ville afin de recevoir l'enveloppe financière dédiée à soutenir les projets. Toutes nos félicitations pour leur créativité !

Le dispositif « Ma Ville, mon Projet » récompense un jeune ou un groupe de jeunes Nancéiens, de 6 à 25 ans, qui présente à la Ville un projet qui lui tient à cœur dans le domaine de son choix. Cette action est portée par Marianne Birck, adjointe au maire déléguée à la vie associative et à l'éducation populaire, Sabrina Benmokhtar, conseillère déléguée à la jeunesse, et la MEIJE (Maison de l'Engagement et de l'Initiative des Jeunes en Territoires).

**La session 6 de « Ma Ville, mon projet » est dotée d'une enveloppe de 8 500 €.**



Découvrez les projets lauréats sur [nancy.fr](http://nancy.fr)

# MARCHE AVANT

## Le nouveau Trolleybus en avant-première

Le Trolleybus 100 % électrique est bien arrivé à Nancy ! Les futurs usagers ont pu faire sa connaissance les vendredi 22 et samedi 23 mars dernier, rue Saint-Jean. Un premier contact très apprécié avant sa mise en circulation l'hiver prochain.



La ligne 1 de 11 kilomètres de Mouzimpré à Essey-lès-Nancy à Brabois à Vandœuvre-lès-Nancy, desservira 25 stations à une vitesse de 15,5km/h (10% plus rapide que l'ancien tram). Le Trolleybus, plus fiable et plus confortable, est aussi plus économe en énergie avec une consommation de 2,4 kWh/km (4 kWh/km pour l'ancien tram).

Le public a pu découvrir les aménagements intérieurs. 46 places assises (contre 35 dans l'ancien tram), une place pour les poussettes, une plateforme pour les vélos. Le confort des passagers et des conducteurs est bien au rendez-vous.

Le Trolleybus offre une capacité de 154 voyageurs (contre 136 pour l'ancien tram) dont 7 places adaptées (contre une seule pour l'ancien tram). L'ensemble des stations sera accessible aux personnes à mobilité réduite.

Dès l'hiver 2024-2025, il circulera en grande majorité en site propre. Son arrivée signe aussi un meilleur partage des usages dans une ville proposant de nouveaux aménagements, une végétalisation accrue et des sols désimperméabilisés.

### LIGNE DE VIE(S)

Lors de la présentation du Trolleybus, un dispositif permettait d'enregistrer et d'écouter des témoignages sur la Ligne 1. Un atelier cartes postales « Ligne de vie(s) : écrivez au Trolley » et des dessins pour les enfants étaient également proposés.



# EMMENEZ-MOI DANS MON QUARTIER

IL N'Y A PAS QUE LA PLACE STAN À NANCY ! LA VILLE EST RICHE DE SES QUARTIERS, AVEC CHACUN LEURS CHARMES ET LEURS SINGULARITÉS.



## LES QUARTIERS FÊTENT L'EUROPE

Chaque mois de mai, la Ville de Nancy célèbre l'Europe en proposant une série d'événements ouverts à toutes et à tous, qui sont autant d'occasions de réaffirmer l'idéal européen, vecteur de paix et de diversité.

« En mai, faites l'Europe », c'est du 7 au 26 mai avec un programme riche d'événements organisés par les différents Ateliers de Vie de Quartier (AVQ) : jeux, animations, parcours européens, expositions, spectacles, rendez-vous sportifs et culinaires...

À noter dimanche 12 mai après-midi : animations européennes et festives au Plateau de Haye. Rendez-vous aux espaces extérieurs de Gentilly, 5 rue du capitaine Guynemer pour faire la fête avec des jeux, des danses et des spectacles proposés par l'AVQ Boudonville-Scarpone-Libération, l'AVQ du Plateau de Haye et l'AVQ des Trois Maisons-Crosnes-Vayringe.

Rendez-vous sur [www.nancy.fr](http://www.nancy.fr) pour le programme détaillé de l'ensemble des animations.



## LES ATELIERS DE VIE DE QUARTIER

Échangez régulièrement avec l'équipe municipale, donnez votre avis, faites des propositions.

### 1. PLATEAU DE HAYE

✉ [avq.plateaudehaye@hotmail.com](mailto:avq.plateaudehaye@hotmail.com)

f Avq Plateaude Haye

### 2. BOUDONVILLE - SCARPONE - LIBÉRATION

✉ [avq.boud.scar.libe@gmail.com](mailto:avq.boud.scar.libe@gmail.com)

f Atelier de Vie de Quartier Boudonville Scarpone Libération

### 3. TROIS MAISONS - CROSNE - VAYRINGE

✉ [avq3mcv@gmail.com](mailto:avq3mcv@gmail.com)

f AVQ3maisons

### 4. RIVES DE MEURTHE

✉ [rivesdemeurthe.avq@gmail.com](mailto:rivesdemeurthe.avq@gmail.com)

f AVQ Rives de Meurthe

### 5. SAINT PIERRE - RENÉ II - BONSECOURS

✉ [avqohd154@gmail.com](mailto:avqohd154@gmail.com)

f Atelier Vie de Quartier - Olry Nancy

### 6. MON DÉSERT - JEANNE D'ARC - SAURUPT - CLEMENCEAU

✉ [avqsauruptmondesert@gmail.com](mailto:avqsauruptmondesert@gmail.com)

f [avqsauruptmondesert](mailto:avqsauruptmondesert)

### 7. HAUSSONVILLE - BLANDAN - DONOP

✉ [avqhaussonvilleblandandonop@gmail.com](mailto:avqhaussonvilleblandandonop@gmail.com)

f Avq haussonville

### 8. POINCARÉ - FOCH - ANATOLE FRANCE - CROIX DE BOURGOGNE

✉ [avquaioouest@gmail.com](mailto:avquaioouest@gmail.com)

f AVQ Quai Ouest

### 9. BEAUREGARD - BOUFLERS - BUTHEGNEMONT

✉ [atelierdes3b@gmail.com](mailto:atelierdes3b@gmail.com)

### 10. LÉOPOLD - VILLE VIEILLE

✉ [avq.villevieille.nancy@gmail.com](mailto:avq.villevieille.nancy@gmail.com)

### 11. CENTRE-VILLE - CHARLES III

✉ [avq.nancycentre@gmail.com](mailto:avq.nancycentre@gmail.com)

f Atelier de Vie de Quartier Centre ville Charles III

## REPORTAGE

# UNE NUIT À LA *RENCONTRE* DES SANS-ABRIS

Pour la 3<sup>e</sup> Nuit de la Solidarité organisée par la Ville de Nancy et le Centre communal d'action sociale, une quarantaine de volontaires a participé à la maraude nocturne pour aller à la rencontre des sans-abris. Cette action vise à identifier leurs besoins et à leur apporter des solutions concrètes dans leur quotidien.

**L**e sans-abrisme concerne les personnes qui dorment dans la rue et n'ont donc pas de lieu d'accueil pour la nuit. Difficile à chiffrer, ce phénomène serait en constante augmentation, tout comme celui des sans domicile fixe. Engagée dans la lutte contre la pauvreté, la Ville de Nancy participe depuis trois ans à l'opération nationale La Nuit de la Solidarité et organise chaque hiver, avec le Centre communal d'action sociale et les associations de terrain, une maraude avec des volontaires bénévoles.

Le but est d'aller, le temps d'une soirée, à la rencontre de celles et ceux qui dorment dehors et de leur proposer de répondre à un questionnaire anonyme, afin de mieux les connaître et d'identifier leurs besoins. Les réponses recueillies lors de la première édition ont ainsi abouti à la création d'une bagagerie solidaire au 32 rue Saint-Anne.

Ouverte depuis le 1<sup>er</sup> décembre et gérée par la Croix-Rouge française, celle-ci permet aux sans-abris de pouvoir déposer leurs effets personnels dans un lieu sécurisé, mais aussi de bénéficier d'un service de laverie, de casiers de recharges de téléphone et de distributeurs gratuits de protections périodiques.



→  
Autour de Nadège Nicolas,  
les volontaires réunis avant la maraude





## TREIZE GROUPES DE 39 VOLONTAIRES

Jeudi 25 janvier à 19h, 39 volontaires répartis en 13 groupes sont donc partis sillonner les rues de Nancy. « Plus de 100 personnes se sont manifestées. Nous avons dû clore les inscriptions pour ne pas faire plus de déçus », a souligné avec reconnaissance Nadège Nicolas, l'adjointe déléguée à la cohésion sociale et aux nouvelles solidarités, quelques minutes avant le départ.

Rassemblés dans le grand hall de l'Hôtel de ville, les maraudeurs d'un soir ont assisté au vernissage de l'exposition Zone 54 (un documentaire photographique réalisé sur cinq ans), avant de recevoir un rappel des consignes. « Faites comme si vous entriez chez quelqu'un, demandez la permission avant de vous approcher. Vous allez rencontrer des personnes en état d'épuisement psychique, elles n'ont plus de chez elles, leur corps est leur dernière enveloppe protectrice », a insisté le psychologue de l'Association Accueil et Réinsertion Sociale.

Chaque groupe est parti muni du questionnaire, du plan de son secteur, mais aussi de bonnets et d'écharpes confectionnés par Les tricoteuses solidaires des résidences autonomie. Les trios étaient composés d'un élu, d'un travailleur social et d'un habitant. « J'ai déjà l'habitude de parler avec les SDF de mon quartier et de leur acheter à manger. Mais j'avais envie de participer à une action plus collective », explique Véronique, interpellée par « le fait que l'on puisse encore être à la rue à notre époque ».

À ses côtés, Aurore a déjà fait des maraudes pour livrer des repas, mais participe à sa première Nuit de la Solidarité. Chloé, elle, en est à sa troisième. Elle se souvient qu'une soixantaine de personnes sans abri avaient été recensées l'an dernier sur Nancy. Soixante de trop.



## LIBRAIRIE DIDIER

### 100 ANS AU FIL DES PAGES

Dans la famille Didier, il y a le grand père René, le père Jean, la mère Jacqueline et le fils Marc. Une longue lignée de libraires passionnés, une belle histoire née il y a tout juste 100 ans. Sur les rayonnages de la librairie, on y retrouve un peu de chacun.

En septembre 1924, René Didier reprend une petite boutique en bas de la rue Gambetta. La librairie Didier voit le jour, reprise par Jean son fils et son épouse Jacqueline, libraire de formation. Marc reprend les rênes à la retraite de ses parents. Dans les 55 m<sup>2</sup> de la librairie Didier, on trouve 18 000 volumes : des essais, des romans, des classiques, des livres d'art, de la philo, des polars... Marc Didier conseille et partage ses découvertes.

« Mon oncle d'Australie » de François Garde chez Grasset, figure en bonne place. « *Je viens de le terminer, une belle découverte, une histoire de famille avec un lourd secret* », dit-il. Pour les 100 ans de la librairie, il prépare un petit ouvrage de photos et de témoignages de clients, d'auteurs et d'éditeurs. De quoi écrire noir sur blanc cette incroyable saga familiale. Le livre sera disponible au Livre sur la Place en septembre prochain.

6 RUE GAMBETTA, NANCY

# ENTREZ C'EST OUVERT

Avec près de 2 500 commerces et services commerciaux, le cœur de ville de Nancy est le principal pôle commercial de la métropole. Sur un espace à taille humaine, il vous propose une expérience d'achat et de balade unique. Rencontre avec celles et ceux qui font battre le cœur de ville.



### LA BELLE FRINGUETTE

De la couleur, de la bonne musique, du soleil à l'intérieur... La belle fringuette, jusqu'ici en ligne ou lors de salons et autres événements vintage, vient de poser ses valises rue des 4 Églises. Natacha, passionnée par la mode, sélectionne rigoureusement des vêtements pour femmes et hommes et des accessoires des années 1970, 80 et 90. Ici, le sourire est de mise. La qualité aussi. Il souffle un doux vent de nostalgie et un engagement environnemental affirmé. Les vêtements ne viennent pas de cargaison vendue au kilo. Chaque pièce est sélectionnée avec soin. La boutique offre la possibilité à d'autres passionnés de seconde main d'exposer leurs pièces dans la boutique. Valentine est l'invitée du moment avec ses trouvailles estampillées Chery Shop Vintage.

LA BELLE FRINGUETTE, 73 RUE DES 4 ÉGLISES

# LE FOURGON

## C'EST LÀ QU'ON SIGNE !

Le Fourgon, entreprise née à Lille en 2021, et qui a ouvert une antenne à Pulnoy pour la métropole, relance la consigne de verre d'antan. « Grâce à la consigne, les produits sont réemployés au moins de 40 fois. Ce qui permet d'économiser 75 % d'énergie, 79 % de CO<sup>2</sup> et 33 % d'eau par rapport à un produit recyclé », précise Bertrand Mangin, directeur du Fourgon à Pulnoy. Et les livraisons se font en véhicule 100 % électriques. « Chez Le Fourgon, nous favorisons les acteurs locaux et mettons en avant les producteurs de nos régions. La plupart des produits que nous proposons se trouvent à moins de 150 km de nos entrepôts ». Le catalogue propose plus de 400 références, des eaux, du lait, des jus de fruits, de la bière mais aussi des soupes, du thé et du café et une gamme de produits ménagers eux aussi dans des contenants en verre. Chaque mois, le Fourgon à Pulnoy permet de réutiliser 20 000 bouteilles consignées.

LEFOURGON.COM



### FLACONS

La boutique est un bel écrin pour des parfums signés Fragonard, Frédéric Malle ou encore la Manufacture Trudon, née en 1643 ! Passionnée de parfums, Amélie Bougrier a abandonné le notariat pour ouvrir Flacons en 2018. Aujourd'hui elle fabrique ses propres parfums, du sur-mesure. Ici c'est avant tout un conseil avisé et personnalisé que cette femme douce et délicate propose dans sa boutique. Un parfum comme une seconde peau, voici la promesse de Flacons qui allie le beau et bon. Lorsqu'Amélie Bougrier est à Paris pour formuler ses parfums, c'est Benoît, son ami d'enfance, qui tient la boutique. Avec ce même souci de l'accueil.

FLACONS, 1 RUE SAINT DIZIER



### MAURICETTE

Depuis quelques semaines, le petit local sous la porte Stanislas s'est transformé en douce pause gourmande. Fany Maietti a ouvert Mauricette, du nom de son grand-père Maurice. À la carte, des mauricettes bien évidemment, des cakes salés et sucrés, des muffins, des soupes et des salades et un joli choix de boissons chaudes et froides. À l'intérieur sur les banquettes ou en terrasse, mais aussi à emporter, Mauricette régale les gourmands de 7h à 18h non-stop. De quoi se restaurer du petit-déjeuner jusqu'à la pause goûter. Et ici tout est fait maison.

MAURICETTE, 19 RUE DE SERRE MAURICETTE-EN-VILLE.FR

## Bienvenue AUX NOUVEAUX Commerces

De nouveaux commerces ont ouvert leurs portes en centre-ville. D'autres s'apprentent à le faire. Petite liste, non exhaustive, des nouveautés.

### C'EST OUVERT

#### ➔ / LE 54

COCKTAILS BAR  
3 rue la Fayette

#### ➔ / LD

PÂTISSERIE  
rue Braconnot

#### ➔ / QUIZZ ROOM

ESPACE DE JEUX  
38 bis rue du Grand Rabbïn Haguenauer

#### ➔ / 213

BARBER SHOP  
8 rue de la Visitation par l'influenceur Anis Mokrani

#### ➔ / LA BELLE FRINGUETTE

BOUTIQUE DE PRÊT-À-PORTER  
73 rue des 4 Eglises

#### ➔ / CIAO TUTTI

RESTAURANT ITALIEN  
127 boulevard Lobau

#### ➔ / NONNA FAMIGLIA

RESTAURANT ITALIEN  
30 boulevard d'Austrasie

#### ➔ / DIX 10

OPTICIEN  
23 rue du Pont Mouja

#### ➔ / LA BULLE DE CHARLIE

CAFÉ LUDIQUE  
1-2 place des Juste

#### ➔ / AMORE AMORE

BAR RESTAURANT LATINO À LA PLACE DE CHEZ ESTHER  
1 rue Isabey

#### ➔ / NAGOYA

RESTAURANT JAPONAIS À LA PLACE DU PAPA GUY  
23 rue Stanislas

#### ➔ / BELCHIKEN

RESTAURATION RAPIDE À BASE DE POULET FRAÎT À LA PLACE DE CHEZ PAUL  
Centre Saint-Sébastien

#### ➔ / TAMARA

PRÊT À PORTER FÉMININ À LA PLACE DE COMPTOIR DES COTONNIERS  
2 rue Saint-Dizier

#### ➔ / THAI HEY

RESTAURANT THAÏLANDAIS À LA PLACE DE LA MADELINE  
33 rue des Maréchaux

## RAYNALD RIGOLOT,

### QUI ÊTES-VOUS ?

Je suis fils, oncle, neveu et frère d'agriculteur. Mais j'ai choisi une autre voie. Je suis entré en apprentissage à la SNCF en 1970. J'ai été conducteur de train pendant 17 ans avant de prendre des fonctions de technicien au poste de commandement à Nancy. Mais je suis toujours resté très attaché à la vie paysanne et engagé dans le domaine de l'environnement depuis 1983. Je me ressource en jardinant.

### POURQUOI NANCY ?

Je suis venu à Nancy pour des raisons professionnelles. Avec mon épouse, nous habitons depuis 25 ans une petite maison quartier Beauregard. C'est un secteur très calme. Je cultive mon potager. Avec mes voisins, nous mutualisons notre matériel comme la tondeuse à gazon ou les outils de jardin. Ici c'est la campagne avec tous les avantages de la ville en matière de transports, d'accès aux soins, à la culture, aux commerces...



# L'ÊTRE VIVANT

*Rencontre avec  
Raynald Rigolot,  
le président de Flore 54*

**Le président de la fédération Flore 54 a l'engagement chevillé au corps et le bon sens terrien en guise de fil d'Ariane.**

À 70 ans, Raynald Rigolot a déjà eu une centaine de vies. Fils d'agriculteur, il grandit dans le Saintois avec la conscience de ce que l'homme doit à la terre.

Lui qui se rêvait facteur, « pour être toujours dehors », sillonnera la région comme conducteur de train. Mais ce qui guide Raynald Rigolot, c'est cette éternelle envie d'apprendre, de comprendre et surtout d'agir. Élu local à Nancy durant 13 ans, mais aussi à la Métropole en 1996, il confie « il n'y a pas plus formateur que d'être dans l'opposition ». « Écologiste pragmatique », il s'engage dès 1983 au sein des grandes causes environnementales avec son bon sens terrien comme sillon.

À peine six mois après son adhésion à Flore 54 en 1998, il prend la présidence de la fédération départementale qui regroupe une soixantaine d'associations de défense de l'environnement et du cadre de vie, ainsi que huit collectivités et plus de 320 adhérents à titre individuel.

Après toutes ces années de bénévolat et d'engagement, la flamme qui l'anime est intacte. Gros bossueur, il

travaille tous ses dossiers à fond. « On défend le bien commun. Pour pouvoir être vigilant, il faut savoir de quoi on parle ». Son entourage connaît sa rigueur, son enthousiasme et ses coups de gueule.

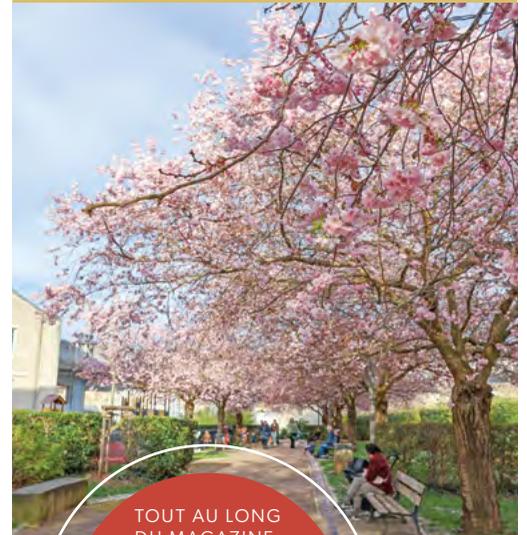
Au sein de la fédération, il prend à bras le corps son rôle d'animateur de réseau. Sans s'éparpiller sous ses 1 000 casquettes, il représente les associations dans divers comités de pilotage. Il aime aussi accompagner les forces vives de demain en accueillant des jeunes en service civique. « Nous avons déjà accueilli ainsi plus d'une centaine de jeunes qui réalisent nos outils pédagogiques ».

Il boucle, avec ses troupes, un livret de plus de 60 pages sur la vie des sols, qui sortira aux premiers beaux jours du printemps.

**Retrouver toutes les actions de Flore 54 sur [flore54.org](http://flore54.org)**

## DEMAIN, POUR NANCY?

Nancy est sur le bon chemin. Il faut continuer à développer les mobilités douces, la nature en ville, le compostage... Je souhaite la création d'une maison citoyenne de la nature, une maison de la biodiversité qui rassemblerait les acteurs naturalistes, experts, scientifiques sur un même lieu pour développer des actions de sensibilisation, d'information et de formation pour l'ensemble des citoyens. Il y a urgence.



TOUT AU LONG  
DU MAGAZINE,  
NOTRE INVITÉ  
FIL ROUGE APPORTE,  
AU FIL DES PAGES,  
SON REGARD ET SON  
ÉCLAIRAGE.



# LE PORTFOLIO



# Album

## VIVA LA COMMEDIA !

Les Journées Mondiales de la Commedia dell'arte se sont tenues dans le Grand Nancy du mercredi 21 au dimanche 25 février dernier. Pendant cinq jours, compagnies locales et internationales ont proposé des spectacles et des animations à foison, dans l'esprit du théâtre italien.

La fête fut belle et partagée, malgré une météo capricieuse ! Une réussite côté cours et jardin.



Retrouvez toute  
l'actualité culturelle  
de Nancy sur  
[www.nancy.fr/agenda](http://www.nancy.fr/agenda)



Depuis 2020, le projet de la Ville de Nancy, avec la Métropole du Grand Nancy, porte l'ambition d'une ville décarbonée et nature, une ville plus résiliente et plus vivable, en particulier pour les personnes les plus fragiles.

# UN AMBITIEUX *PLAN ARBRES ET NATURE*

Canicules, sécheresses, inondations, incendies, tempêtes... Aujourd'hui, les conséquences du dérèglement climatique n'épargnent aucun territoire.

Les villes en subissent encore plus durement les effets néfastes. Avec un déficit en espaces de nature, une urbanisation dense et une forte imperméabilisation des sols, elles sont vulnérables au phénomène d'îlot de chaleur urbain, ainsi qu'au risque d'inondation par ruissellement.

Nancy est concernée par ces enjeux. Les solutions fondées sur la nature apparaissent comme un levier essentiel face au défi climatique et présentent de nombreux co-bénéfices en matière de biodiversité, de santé et de qualité de vie.

Le Plan Arbres et Nature de la Ville de Nancy est le fruit de cette démarche volontariste de transformation écologique du territoire.



## L'INDICE DE CANOPÉE *QUEST-CE QUE C'EST ?*

La canopée désigne la partie supérieure d'une forêt, formée par la cime des grands arbres. Quant à l'indice de canopée, c'est la **surface projetée au sol du couvert forestier** (l'ombre), rapportée à la superficie totale du territoire. Un indicateur pertinent pour apprécier la place de la nature dans la ville et ainsi planifier de manière optimale les plantations d'arbres. L'indice de canopée est estimé à environ 12 % à Nancy, avec un objectif de 15 % d'ici à 2040. Son évolution sera mesurée tous les dix ans.



# ZOOM

## SUR QUELQUES ACTIONS



### SAUVEGARDER ET VALORISER LES ARBRES REMARQUABLES

Qu'ils soient remarquables par leur âge, leur essence, leur rareté ou leurs dimensions, plusieurs arbres revêtent une valeur environnementale et patrimoniale exceptionnelle. Ils méritent donc une attention renforcée. Une campagne de recensement, de protection et de valorisation de ces arbres est engagée, à travers notamment la publication d'une carte et l'accompagnement des propriétaires privés.

### VERDIR LES ESPACES EMBLÉMATIQUES DE NANCY

Nancy compte plusieurs grandes places souvent jugées trop minérales. Des projets sont actuellement en cours pour renforcer le côté végétal de ces espaces et leur redonner leur fonction de lieu convivial et de rencontre : consultation citoyenne sur l'avenir de la place Carnot et du cours Léopold, lancement des aménagements transitoires de la place Simone-Veil à l'été 2024, étude des possibilités de verdissement de la place Charles-III et réaménagement de la place de la République dans le cadre de Nancy Centre Gare.

### RENDEZ-VOUS AUX SERRES MUNICIPALES

Chaque année, plus de 275 000 plantes sont produites dans les serres municipales, à destination des nombreux parcs, jardins et squares nancéiens. Au-delà d'assurer le fleurissement durable du territoire, les serres ont vocation à se transformer en un véritable lieu d'accueil, d'information et de sensibilisation des habitants, ouvert sur le quartier. Les jardiniers, débutants ou experts, peuvent déjà participer aux « Mardis aux serres », des éco-ateliers gratuits pour apprendre les gestes verts.

### L'ÉCO-AMÉNAGEMENT DU CIMETIÈRE DU SUD

Autrefois très minéral, le cimetière du Sud est devenu un exemple en matière de gestion écologique. Ce lieu de mémoire est passé au vert avec la végétalisation des allées gravillonnées. Implantée en 2023, une forêt cinéraire permet également d'accueillir les cendres de défunts aux pieds des arbres. Créant une ambiance plus propice au recueillement, ces espaces de nature favorisent la biodiversité et l'infiltration des eaux de pluie, tout en diminuant l'entretien nécessaire.

### SENSIBILISER LES JEUNES CITOYENS

Au sein des associations, en classe ou dans les MJC, de nombreuses actions d'éducation à l'environnement sensibilisent les enfants à travers une approche pluridisciplinaire (scientifique, artistique, philosophique), l'étude des arbres pouvant être le support de cet apprentissage. Quant aux sessions de plantations collectives, elles représentent des occasions privilégiées pour les jeunes générations de mettre les mains dans la terre et de découvrir le respect du vivant.



Retrouvez l'intégralité du Plan Arbres et Nature sur [nancy.fr](https://nancy.fr)



À travers les 100 actions de notre Plan Arbres et Nature, nous nous engageons à préserver les conditions favorables à la végétation et aux arbres existants ; à végétaliser la ville (en profitant du renouvellement du réseau de transport en commun, en piétonnant, en créant des pistes cyclables...) ; à intensifier la place de la nature en ville sur l'ensemble du territoire et à agir ensemble en mobilisant les acteurs publics et privés, ainsi que les citoyens.



**Isabelle Lucas,** adjointe déléguée à l'urbanisme écologique, au logement, à l'autonomie énergétique et alimentaire, et au plan climat.



## MÉDIATHÈQUE MANUFACTURE L'art du nouveau

Pour la première fois de son histoire, la Médiathèque Manufacture fermait ses portes au public le 22 décembre. Un temps nécessaire pour réaménager les 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> étages et réinstaller les collections. Ce samedi 6 avril, venez découvrir les lieux enrichis de nouveaux espaces et de nouveaux services. Au programme, du confort, de la culture et des liens. Et comme un bonheur n'arrive jamais seul, l'inscription dans les Bibliothèques de Nancy est désormais gratuite pour tous les Nancéiennes et Nancéiens !

### UNE NOUVELLE *EXPÉRIENCE*

Après avoir ouvert en 2016, dans le hall et au 1<sup>er</sup> étage, des espaces dédiés aux pratiques numériques, la Médiathèque Manufacture a poursuivi ses travaux d'aménagement ces deux dernières années.

Objectifs : créer de nouveaux espaces de pratiques, assurer un confort thermique, améliorer l'éclairage sur les deux derniers étages, repenser l'espace jeunesse et mieux l'adapter pour chaque âge, faire une nouvelle place aux bandes dessinées ... 2024 signe la fin de cette longue période de travaux. Le 6 avril, c'est la réouverture avec toutes les nouveautés.



L'équipe au grand complet ↑

## GRATUIT POUR TOUTES ET TOUS

Trente-trois ans après son ouverture rue du Baron Louis, la Médiathèque Manufacture se réinvente avec de nouveaux espaces, de nouveaux services. Et à partir du 1<sup>er</sup> avril, l'inscription dans les Bibliothèques de Nancy est gratuite pour toutes et tous les Nancéiens !

Limédia-mosaïque, la médiathèque en ligne, accessible grâce à l'inscription dans les bibliothèques de la Ville, devient donc par conséquent gratuite aussi.

## LES LABS *LE SON ET L'IMAGE*

Le Musiclab et le Vidéolab sont deux nouveaux espaces et services situés au 3<sup>e</sup> étage. Vous souhaitez vous initier au montage vidéo, réaliser votre podcast, bénéficier d'un matériel au top et d'un fond vert pour vos incrustations d'image ? Le Vidéolab est fait pour vous.

Si votre cœur penche plutôt vers la musique, le Musiclab est un petit studio pour répéter vos morceaux. La Médiathèque lance en plus un service de prêts d'instruments (guitares et percussions).



# RÉOUVERTURE

MÉDIATHÈQUE MANUFACTURE SAMEDI 6 AVRIL 2024

  
PRÉFET  
DE LA RÉGION  
GRAND EST  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

 Bibliothèques  
de Nancy

Nancy,

# LE BAR À LIVRES

UN COCKTAIL *DE DÉCOUVERTES*

Avec plus de 60 000 livres adultes, il y a parfois de quoi s'y perdre. Alors rendez-vous au Bar à Livres pour découvrir un cocktail de recommandations de lectures concocté par les bibliothécaires, véritables barmen de cet espace totalement nouveau. Ici, les livres sont présentés face couverture, histoire de se découvrir les yeux dans les yeux !



« Il y a une double dimension dans les importants travaux entrepris. Les nouveaux espaces et les services en font une médiathèque du 21<sup>e</sup> siècle adapté aux nouveaux usages. Cet important chantier s'inscrit également dans le programme plus global de rénovation énergétique des bâtiments. Elle était devenue nécessaire pour le confort des usagers et du personnel. C'est une très belle réussite tant qualitative qu'esthétique. Durant ces travaux de très grande envergure, les équipes de la Manufacture ont fait un travail formidable et ces dernières semaines les agents ont travaillé d'arrache-pied pour que tout soit prêt pour la réouverture.

Sans oublier la gratuité d'inscription pour les Nancéiens et Nancéiennes, une formidable avancée pour l'accès à la culture pour tous ».

• • •

**Bertrand Masson,**  
adjoint délégué à la culture,  
au patrimoine, aux métiers d'art  
et aux grands événements.



# LE BOUCAN

POUR *MONTER SUR SCÈNE*

Le 3<sup>e</sup> étage de la Médiathèque est le temple des pratiques artistiques amateurs. Le Boucan est une jolie petite salle de spectacle avec ses gradins, son ambiance feutrée, ses beaux éclairages de scène et un fabuleux piano à queue laqué noir à disposition. Et pour éviter l'effet hall de gare avec du Amélie Poulain joué en boucle par un débutant, l'instrument de la Manufacture est équipé d'un casque pour faire ses gammes en toute quiétude !



# L'ONU

*LES ÉTUDIANTS FONT LA RONDE*

Tout au bout du 4<sup>e</sup> étage, découvrez une immense table en forme de cercle, équipée de fauteuils et de lampes design. Baptisé l'ONU en référence à la salle ronde, cet espace est dédié au travail au calme. Les étudiants vont y trouver l'endroit idéal pour réviser..

# LIRE

*AUTREMENT*

Découvrez une offre adaptée aux différents types de handicap, qu'il soit visuel, auditif, moteur ou mental. Lire des livres en gros caractères, faciles à lire ou écouter des livres audio, utiliser un télé-agrandisseur, une machine à lire ou un lecteur pour les personnes non voyantes, participer à une animation adaptée, s'informer sur les différentes formes de handicap... Voici quelques-uns des services proposés par la Médiathèque Manufacture. Ce n'est pas nouveau, mais l'espace s'est encore enrichi. Pour y accéder facilement, des bandes podotactiles et des ascenseurs aux normes d'accessibilité sont à votre disposition.

# LE SALON

*COMME À LA MAISON*

La Médiathèque a multiplié les lieux de lecture. Des espaces lumineux et ergonomiques, des endroits plus cosy et en retrait... Il y en a pour tous les goûts. Sous le toit en mansarde du 4<sup>e</sup> étage, un salon vous accueille avec ses canapés, son buffet années 50 et son tapis moelleux. Pour lire comme à la maison.

# L'HISTOIRE

## LA MÉDIATHÈQUE FAIT UN TABAC

Une grande cheminée en brique. Des bâtiments aux grandes fenêtres à doubles meneaux. Des cours intérieures. Le site de la Manufacture a gardé les codes des grands bâtiments industriels. C'est ici, le long de la voie ferrée, qu'a été construite dès 1864 la Manufacture des tabacs. En 1870, les deux cheminées industrielles sont érigées. La manufacture de la rue Baron Louis est totalement achevée et peut fonctionner à plein régime.

À l'exception de la poudre à priser, cet établissement fabriquait tous les produits du monopole et employait, vers la fin du 19<sup>e</sup> siècle, plus de mille ouvriers et ouvrières. Au lendemain de la seconde guerre mondiale, seule la fabrication de cigarettes en tabac brun perdurera sur le site nancéien. La Manufacture des tabacs fonctionnera jusqu'en 1968, date à laquelle son activité est partiellement déplacée à Vandœuvre-les-Nancy. Laisée ensuite à l'état de friche industrielle, elle fit, à partir de 1984, l'objet d'un vaste programme de réhabilitation.

Entretemps elle accueille le Festival mondial du théâtre universitaire de Nancy. Témoins de ce passé industriel, avec l'emblématique cheminée toujours en place, les 25 000 m<sup>2</sup> ont été entièrement repensés en un pôle culturel pour accueillir le Centre Dramatique National -Théâtre de la Manufacture en 1986, le Conservatoire Régional du Grand Nancy en 1987, le Centre Image Lorraine en 1988 et la Médiathèque qui ouvre ses portes en 1991.



# LA BIBLIOTHÈQUE *EN VRAI*



**La Médiathèque Manufacture est un lieu unique où la culture s'offre en grand. C'est avant tout un lieu de vie où l'ensemble des bibliothécaires vous guident, vous conseillent, vous permettent de faire des découvertes surprenantes.**

Limédia-mosaïque, vous connaissez ? La médiathèque numérique du Sillon Lorrain vous donne accès à une incroyable sélection de livres, de films, de cd, de titres de presse mais aussi de cours de musique, multimédia, langue ou encore de soutien scolaire. Eh bien la Médiathèque Manufacture, c'est Limédia-mosaïque en vrai ! Ici, c'est avant tout un lieu de vie.

Un espace unique où la culture s'offre en grand. Emprunter des livres, des DVD ou des CD, lire le journal ou travailler sur place, jouer aux jeux vidéo, assister à un concert, consulter internet, découvrir le patrimoine lorrain... Voici quelques-unes des promesses de la Médiathèque de Nancy. Avec le conseil en plus et les recommandations avisées des bibliothécaires. Il ne manque plus que vous.

## LES BIBLIOTHÈQUES DE NANCY C'EST AUSSI :

La Bibliothèque Stanislas, 43 rue Stanislas.  
[bibliotheques.nancy.fr](http://bibliotheques.nancy.fr)

La Médiathèque Haut-du-Lièvre, 325 avenue Pinchard.  
[bibliotheques.nancy.fr](http://bibliotheques.nancy.fr)

La Médiathèque Saint-Pierre, 1 rue du docteur Heydenreich.  
[bibliotheques.nancy.fr](http://bibliotheques.nancy.fr)

La Ludothèque Saint-Nicolas au Centre commercial Saint-Sébastien (1<sup>er</sup> étage)

Le service Kraft. Les Bibliothèques de Nancy proposent désormais deux services complémentaires : un réseau de comptoirs partenaires pour retirer vos commandes et aussi rendre vos documents empruntés et un triporteur, baptisé Kraft truck, qui sillonne les parcs de Nancy.



Tout savoir sur le service Kraft :  
[reseau-colibris.fr/iguana/www.main.cls?surl=kraft](http://reseau-colibris.fr/iguana/www.main.cls?surl=kraft)

Limédia, la médiathèque en ligne :  
[limedia.fr](http://limedia.fr)

« La médiathèque propose une diversité de l'offre culturelle formidable. Limédia est aussi un outil merveilleux qui nous permet d'accéder aux archives. En matière de culture, j'imagine la création d'un petit amphithéâtre extérieur, une scène ouverte au parc de la Pépinière. Une sorte d'Agora. Pourquoi pas en faire la proposition dans le cadre du budget participatif ».



**Raynald Rigolot,**  
Président  
de Flore 54



« Dans la vieille manufacture des tabacs écloit une médiathèque nouvelle. Un rêve de médiathèque où s'organise la rencontre palpitante entre les visiteurs et les œuvres, avec des livres qui viennent au-devant de leurs lecteurs, toujours en mouvement, toujours renouvelés. Un lieu où l'on s'empare des instruments de la création pour fabriquer et partager ; un lieu de métamorphose où puiser et déposer des émotions ; un lieu de ressources pour s'informer avec justesse et précision. Un espace lumineux, tempéré, calme et animé, bienveillant et surprenant. Où l'on vient pour changer et d'où l'on repart changé, laissant une trace de soi et emportant un fragment des autres »



**Juliette Lenoir,**  
directrice des Bibliothèques  
de Nancy



# PROGRAMMATION

Afin de fêter dignement sa réouverture le 6 avril, la Médiathèque a concocté un programme de fête à tous les étages et pour petits et grands durant tout le week-end.



## SAMEDI 6 AVRIL

### LES TAPAGEURS

10H

| Fanfare énergique déambulant de l'office du tourisme Place Stanislas à la Manufacture.

### INAUGURATION OFFICIELLE DE LA MÉDIATHÈQUE

11H

### LA BATTLE DE MEEPLES

10H > 18H

| Jeux | Cours Wresinski

**Jeu décoiffant sur la culture urbaine nourri de l'art nancéien.**

### UN CHÂTEAU LOINTAIN

10H > 18H

| Œuvre collaborative avec Marianne Thibault et la compagnie

La Gigogne | Hall

**Les vitraux de cette construction éphémère seront le fruit de votre imagination, dessinée par IA, avec l'aide de techniciens de grande taille.**

### CRÉER UN FILM D'ANIMATION

10H30 • 11H • 11H30 • 14H • 14H30 • 15H • 15H30 • 16H • 16H30 | 17H • 17H30

| Atelier avec Jeannie Brie | 6 > 12 ans | Cube 1

**Découvre le monde magique du film d'animation grâce à la table Mashup, un banc de montage vidéo ludique et intuitif.**

### LA RÉALISATION

10H30 • 11H30 • 14H • 15H30 • 17H

| Atelier avec Laurent Fride | public ado/ adulte | VidéoLab

**Créez une vidéo mémorable en un temps record.**

### AU PAYS DES SONS

14H

| Spectacle avec François Liuzzo | tout public | Cube 2

**Chansons, histoires, instruments et objets insolites.**

### LE PETIT NICOLAS EN MUSIQUE

14H15

| Lecture musicale | tout public | Le Boucan

**Histoires drôles et légères.**

### MINOS

14H30 • 15H30 • 16H 30

| Spectacle avec Mathieu Epp | 8 > 14 ans | Espace jeunesse

**Guidés par un conteur, vous êtes aux commandes du jeu.**

### L'HOMME ORCHESTRE

14H30 • 15H30 • 16H 30

| Concert avec Santiago Moreno | tout public | Bar à livres

**Humour et poésie déambulent avec ce musicien-marionnettiste argentin.**

### CRÉA'SONS

14H45 • 15H30 • 16H30 • 17H15

| Atelier avec François Liuzzo | 3 > 10 ans | Cube 2

**Créez et manipulez des objets sonores.**

### BATTLE BD

15H

| Animé par Damien Pérez | tout public | Le Boucan

**Aux dessins : Clémence Perrault vs Libon.**

**Aux notes : Pierre Boespflug. Aux votes : vous.**

### MUSICLAB ALL STARS

17H

| Musique improvisée | concert | tout public | Le Boucan

**Le nouveau Musiclab se dévoile entre les mains d'Adrien Beaucaillou et ses invité-e-s.**

### TESS WASSILA

18H15

| DJ set | tout public | Hall

**Éclairage musical de l'œuvre collaborative.**

## DIMANCHE 7 AVRIL

### MÉTAQUEST 3

14H > 18H

| Réalité mixte | à partir de 10 ans | Cube 1

**Plongez dans la réalité mixte, augmentée et virtuelle avec ce casque de dernière génération**

### CHATOUILLIS D'OUÏE

14H15 • 14H45 • 15H15 • 15H45 • 16H15 • 16H45 • 17H15

| Spectacle par la Compagnie à l'instant | à partir de 5 ans | Espace jeunesse

**Une immersion sonore et sensorielle**

### ROBOT OZOBOT

14H15 • 16H15

| Atelier parent/enfant | à partir de 7 ans | Cube 2

**Programmer des robots en dessinant !**

### BATTLE CLOWN-BD

14H15

| Spectacle avec Sylvain Moizie and co | tout public | Le Boucan

**La bande dessinée est-elle grotesque ou sont-ce les clowns qui s'en donnent à cœur joie ?**

### LES BONNASSES

15H30

| Théâtre avec la Compagnie Les Bonnasses | tout public | Le Boucan

**Du cartoon, du théâtre de tréteau, des lettres et du punk : pièce pour une valise et trois comédiennes survoltées**

### COULEUR.S TRIO

17H30

| Concert | tout public | Le Boucan

**Jazz d'écriture et d'impro, du formel et du sensible, de l'imagination et de la poésie, pour se quitter sur un spectre infini de couleurs.**

### LUDOVIC FÜSCHTELKEIT, EXPERT EN TOUT

14H15 • 16H15

| Visite insolite | Hall

**Ludovic Füschtelkeit, spécialiste sur commande vous embarque pour une visite déjantée de nos espaces, et - au Bar à Livres - de nos collections**

### Médiathèque Manufacture

10 rue Baron Louis

**Ouvert du mardi au samedi de 11h à 18h et le dimanche de 14h à 18h**

**Ouverture exceptionnelle à 10h le samedi 6 avril**

# C'EST **NOTRE HISTOIRE**

**JOURNÉES EUROPÉENNES DES**

# *MÉTIER S D'ART*

**SUR LE BOUT DES DOIGTS**

La cité ducale a toujours su se montrer créative, à l'image des nombreux artistes de l'École de Nancy qui ont contribué au développement de l'Art nouveau dans la ville. Que ce soit pour restaurer les témoignages du passé ou réaliser de nouvelles créations d'exception, les artisans d'art du territoire conjuguent, avec passion, savoir-faire ancestraux et techniques contemporaines.



**JOURNÉES  
EUROPÉENNES  
DES MÉTIER S  
D'ART**

**SUR LE  
BOUT DES  
DOIGTS**

**5 - 7  
AVRIL  
2024**

**#JEMA2024**  
journéesdesmetiersdart.fr

 **GOUVERNEMENT**  
*Union  
Liberté  
Égalité  
Fraternité*



**GrandEst**

**métropole  
GrandNancy**

En partenariat avec



À l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA), poussez les portes des ateliers et des lieux d'exposition et venez à la rencontre des artisans d'art et créateurs le weekend du 5 au 7 avril.



**MERCREDI 3 AVRIL DE 10H À 12H  
VISITE INCLUSIVE « DÉCOUVERTE  
DE LA TERRE »**

L'Atelier Colorida, atelier céramique nancéien et l'Office de Tourisme Métropolitain proposent une visite découverte du travail de la terre, destinée aux personnes déficientes visuelles. La céramiste Sybille Da Campo partagera sa passion à travers une approche sensitive et ludique du travail de l'argile.

**159 bis, rue Saint Dizier à Nancy  
(6 personnes maximum, inscription  
obligatoire)**

**VENDREDI 5 AVRIL DE 14H À 15H30  
VISITE INCLUSIVE « DÉCOUVERTE  
DE LA COUTELLERIE »**

L'Atelier JCH Coutelier, atelier de coutellerie à Ludres et l'Office de Tourisme Métropolitain proposent une visite découverte du travail de la coutellerie, destinée aux personnes malentendantes et sourdes. Le coutelier Jean-Claude Hajdas vous fera découvrir cet artisanat d'art séculaire qu'il revisite de manière contemporaine et originale en puisant dans diverses inspirations et matériaux.

**38, rue Pierre et Marie Curie à Ludres  
Dynapôle (8 personnes maximum,  
inscription obligatoire)**

**SAMEDI 6 ET DIMANCHE 7 AVRIL  
JARDIN BOTANIQUE JEAN-MARIE PELT :  
OYAS ET SAVOIR-FAIRE AUTOUR  
DU VÉGÉTAL**

Le jardin botanique Jean-Marie Pelt, partenaire fidèle des Journées Européennes des Métiers d'Art, présentera des artisans d'art qui s'inspirent de la nature ou travaillent avec elle pour réaliser et créer leurs œuvres.

Au programme : tout sur l'oya, un outil écologique pour l'arrosage de vos jardins. Vous découvrirez les secrets du tournage en céramique de l'oya fait à la main et développé dans l'atelier vosgien de l'entreprise Oyas Environnement Vosges. Trois ateliers possédant un lien fort avec le monde du végétal seront également présents : Pascal Pierre, ébéniste marqueteur restaurateur spécialiste du mobilier École de Nancy, l'atelier La licorne verte, qui réalise des créations végétales semi-naturelles et l'atelier Amillu, décorateur en résine.

**De 10h à 12h et de 13h à 18h.  
100 rue du Jardin botanique  
54600 Villers-lès-Nancy**



**LES 6 ET 7 AVRIL DE 9H À 12H ET DE  
14H À 18H, POUR LES ENFANTS AU  
FÉRU DES SCIENCES**

Le Féru des sciences propose des ateliers de découverte des métiers des artisans d'art : travailler la matière, découvrir des gestes et des outils...

**1, avenue du Général de Gaulle  
à Jarville-la-Malgrange**

« Le marché de Noël des métiers d'art à l'Hôtel de Ville a été un grand succès. Il faut développer des manifestations de ce genre. Il faut valoriser des structures comme les Compagnons du Devoir à Jarville-la-Malgrange ou les filières proposées par les lycées Jean Prouvé, Emmanuel Héré ou l'école Stanislas pour les métiers de bouche ou encore l'École nationale supérieure d'art et de design (ENSAD). Nancy est riche de ses écoles et de son histoire liée aux métiers d'art. »



**Raynald Rigolot,**  
Président  
de Flore 54



**La Cité du Faire, Manufacture  
de Proximité !**

Découvrez les artisans d'art de la Cité du Faire : ébénistes, relieurs, ferronniers, bijoutiers, maroquinier, peintre en décor et dominotier, marqueteur, verrier, céramistes, tapissier en décor, restaurateur d'objets du patrimoine.

Vous trouverez également dans ce tiers-lieu unique des infos sur les formations aux métiers d'art, que vous soyez jeune en recherche d'orientation ou adulte engagé dans un projet de reconversion. Huit centres de formation métiers rares du Grand Est seront présents.

À découvrir également : le Pôle Recyclerie Créative, porté par l'association La Benne Idée - Chantier d'insertion. Chaque année, plusieurs tonnes d'objets sont collectés et réemployés.

**VENDREDI 5, SAMEDI 6 ET DIMANCHE 7 AVRIL  
De 10h à 13h et de 14h à 18h  
16 avenue de la Malgrange  
à Jarville-la-Malgrange**

Les femmes et les hommes de la Ville travaillent chaque jour sur le terrain. Les agents œuvrent avec talent et savoir-faire pour assurer un service public de qualité. Rencontres.

## MÉDIATHÈQUE MANUFACTURE

DES LABORATOIRES POUR EXPÉRIMENTER LE SON ET L'IMAGE



↑ Delphine Deffieux, responsable du Vidéolab et Théodora Maurice, responsable du Musiclub

**Le Musiclub et le Vidéolab sont deux nouveaux espaces de la Médiathèque Manufacture. Delphine Deffieux et Théodora Maurice en sont les responsables.**

En tant que responsable des pratiques musicales, **Théodora Maurice** chapeaute le Musiclub, nouveau service invitant les musiciens amateurs à pratiquer, créer et apprendre. Dans la salle dédiée, chacun et chacune prend en main, en toute autonomie (sur réservation), l'un des nombreux instruments mis à disposition... auxquels s'ajoutent ceux (une trentaine !) empruntables.

« Ce service permet aux aspirants pratiquants de tester leur détermination avec une simple adhésion à une médiathèque du réseau Co-libris », résume Théodora Maurice. Dans ce même cadre, elle propose des modules d'initiation à la musique assistée par ordinateur (trois seront organisés d'ici le mois de juin). Enfin, l'agente propose des animations musicales, en lien avec les autres bibliothèques et médiathèques. « *N'étant pas organisme de formation, nous nous contentons d'apporter notre brique à un réseau de pratique musicale déjà très important* ».

**Delphine Deffieux** est responsable des publications audio et vidéo, donc en charge du flambant neuf Vidéolab. Pièce maîtresse de ce nouveau dispositif, une salle met à disposition des vidéastes amateurs outils et accessoires permettant le tournage d'œuvres audio et vidéo de qualité quasi professionnelles. Éclairages, caméras, mélangeurs, micros, fond vert, matériel informatique de postproduction... L'accès autonome à ces équipements nécessite de participer à une séance découverte de l'espace.

« Ce premier contact nous permet d'orienter les personnes vers le processus de création le plus adapté à leur projet », explique l'agente. En complément, elle fera intervenir des professionnels sur des thématiques précises (film documentaire, film d'animation, VJing...), et alimentera le site et les réseaux des bibliothèques de contenus divers (podcasts, booktubes,...) contribuant à faire évoluer la manière de dialoguer avec les publics.



← Sébastien Collette, responsable du Département Population, Élections et Mairies de quartier, Angeline Frisch, adjointe et chef du service mairies de quartier aux côtés de Marie-Christine Soissonng, référente de la cellule administration et Maxime Raignoux et Célia Reumond-Palumbi, agents.

## DÉPARTEMENT POPULATION, ÉLECTIONS ET MAIRIES DE QUARTIER

### 50 000 PERSONNES ACCUEILLIES À L'HÔTEL DE VILLE



↑ Célia Reumond-Palumbi, agent, accueille une habitante de Nancy venue renouveler son passeport

**Un renouvellement de titre d'identité, une inscription sur les listes électorales, une copie conforme d'un document... Les agents du département Population, Élections et Mairies de quartier qui assurent aussi l'accueil, reçoivent 55 000 personnes par an à l'Hôtel de Ville, dont 32 000 au département Population.**

À quelques mois des vacances d'été et à quelques semaines des élections Européennes, les demandes de renouvellement des papiers d'identité mais aussi d'inscriptions sur les listes électorales affluent au département Population, Élections et Mairies de quartiers. À l'Hôtel de Ville, comme dans les mairies de quartier, les agents sont à l'œuvre. L'an dernier, le service, chapeauté par Sébastien Collette et son adjointe Angeline Frisch, a délivré 35 000 titres d'identité. Le circuit est bien rôdé. L'utilisateur prend d'abord rendez-vous sur internet ou par téléphone afin d'effectuer sa demande de carte d'identité ou de passeport, muni de l'ensemble des documents, justificatifs et photos demandés.



↑ Avant de se rendre dans les services, le public doit passer par l'accueil. Hugo Di Berardino, agent, renseigne et oriente le public

L'un des agents de l'Hôtel de Ville ou de la mairie de quartier scanne l'ensemble des pièces. Une fois la pièce d'identité prête, l'utilisateur reprend rendez-vous pour venir la récupérer. Ça, c'est pour la partie visible par le public. « Nous transmettons l'ensemble des pièces au Centre d'expertise et de ressources des titres, un service d'État. C'est cet organisme qui valide ou non les demandes », explique Sébastien Collette. « Nous gérons en plus de l'accueil et des titres d'identité, le recensement des citoyens, l'inscription sur les listes électorales, la copie conforme de document, la légalisation des signatures mais aussi les attestations d'accueil pour les étrangers. C'est un très gros travail qui demande beaucoup de rigueur », poursuit-il. La force du service : des équipes très soudées et formées en interne. « Les agents sont polyvalents sur les missions. Notre organisation nous permet d'apporter beaucoup de fluidité et de réactivité au service des citoyens ».

## Mieux vivre à Nancy

Depuis 2020, notre fil d'Ariane est d'offrir un nouveau visage à la ville. Nous donnons vie à la ville de demain pour le bien-être des Nancéiennes et Nancéiens. Un bien-être qui passe notamment par des services publics de qualité, une ville végétalisée là où régnaient la pierre et le béton mais aussi l'investissement dans de nouvelles missions et équipements ainsi que la rénovation du patrimoine municipal, afin de renforcer l'attractivité de la ville.

La construction budgétaire 2024 n'a pas été facile. La période est difficile pour les ménages comme pour les collectivités. Face à l'inflation, la hausse des coûts de l'énergie et des matières premières, la diminution des dotations, nous déployons plusieurs leviers pour faire front sans altérer la qualité du service public. Le plan de sobriété et solidarité adopté en septembre 2022 a notamment permis 20 % d'économie d'énergie. Pourtant, nous sommes aujourd'hui arrivés à un mur financier. Ce mur, toutes les collectivités y sont confrontées. Le Gouvernement ardemment soutenu par notre opposition revient aujourd'hui sur son budget deux mois à peine après son vote et recherche 30 milliards d'économie, en visant ouvertement les collectivités locales.

Aujourd'hui, nous faisons le choix de l'avenir, de transformer Nancy tout en préservant la qualité du service public. Un choix qui nous engage avec lucidité et responsabilité à recourir à la fiscalité avec l'augmentation de 4,3 points du taux de taxe foncière

sur les propriétés bâties. Un choix difficile, car nous savons combien les crises successives ont impacté le budget des ménages, mais un choix indispensable pour donner un nouveau visage à notre commune.

Ce nouveau visage, il se voit aussi bien en matière d'éducation, de culture, de sport, de sécurité, d'écologie, d'urbanisme, de solidarité, de commerce qu'en matière de participation citoyenne. Impossible d'énumérer tous nos projets pour 2024.

Mais partout dans Nancy fleurissent les chantiers tout comme les plantations. Nous poursuivons également la rénovation de nos écoles (groupe scolaire du Placieux, école Beaugard), de nos gymnases et stades (fin des travaux du stade Tighazoui sur le Plateau de Haye, lancement des études pour les stades Matter/Victor), augmentons nos subventions aux acteurs associatifs, culturels et sportifs. Cette année, nous instaurons également de nouvelles mesures en faveur du pouvoir d'achat des Nancéiennes et Nancéiens comme la gratuité de l'inscription dans les Bibliothèques et la fourniture d'une trousse de rentrée aux élèves des écoles élémentaires publiques. Autre exemple de notre volonté d'agir pour le bien-être des habitants : nous renforçons également nos services publics avec l'embauche de policiers municipaux supplémentaires et la création d'un service de médiation.

Après 15 ans d'immobilisme, les choses changent enfin à Nancy et c'est pour le mieux !

## LES ÉLUS DU GROUPE NANCY EN GRAND

### LES 30 CONSEILLERS MUNICIPAUX DU GROUPE :

Lionel Adam,  
Evelyne Beaudeau,  
Arnaud Bernez,  
Véronique Billot,  
Marianne Birck,  
Chloé Blandin,  
Christine Bourreau,  
Hocine Chabira,  
Nicole Creusot,  
Mounir El Harradi,  
Véronique Ernest,  
Chantal Finck,  
Fatiha Hitou Rabhi,  
Christelle Jandric,

Chaynesse Khirouni  
Mathieu Klein,  
Arnaud Kremer,  
Antoine Le Solleuz,  
Frédéric Maguin,  
Charlotte Marrel,  
Bertrand Masson,  
Estelle Mercier,  
Delphine Michel,  
Franck Muratet,  
Nadège Nicolas,  
Serge Raineri,  
Ousmane Samb,  
Thomas Souverain  
(président),  
Marc Tenenbaum,  
Charles Thomassin

# Rapport de l'Assemblée Citoyenne de Nancy (ACN) : mieux partager l'espace public local et favoriser le vivre-ensemble

Composée de 130 membres tirés au sort à parité sur la liste électorale et sur une liste de volontaires, l'Assemblée Citoyenne est à l'origine d'une Constitution Municipale de la Démocratie Locale qui fixe le cadre de la participation citoyenne de la ville de Nancy. Pérenne sur le mandat municipal, elle est renouvelée cette année et élargie aux représentants des AVQ et au CNJ, afin d'évaluer les outils de la participation mis en place en début de mandat et de faire des préconisations en matière d'aménagement et de partage de l'espace public.

**En mobilisant l'expérience de ses membres et l'expertise d'acteurs spécialisés, la démarche de concertation permet une contribution citoyenne pertinente pour l'action publique locale qui doit faciliter la prise de décision du Conseil Municipal.** Par ses délibérations, l'ACN fait évoluer le système de décisions en intégrant les citoyens dans la gouvernance des politiques de participation et, plus précisément ici, celle qui concerne le partage de l'espace public.

L'espace public ne se définit pas seulement par un espace physique fait d'espaces végétalisés, de rues, places, équipements et mobilier urbain, mais aussi par un espace social animé de flux et rencontres, d'inclusion sociale, dans des formes d'utilisations collectives non-excluant avec des espaces de débat, de délibération. L'espace public résulte de ces dimensions physiques et sociales, insérées dans un contexte urbain existant et évolutif destiné à l'usage de tous.

**Ce sont les populations qui le fréquentent qui en définissent les usages, aux côtés des élus et des services qui ont la responsabilité de sa gestion, dans le cadre d'une ville inclusive et solidaire.** Pour un espace public renouvelé, **8 axes prioritaires ont été retenus :**

- Des espaces publics centraux dans tous les quartiers
- Des lieux de débats citoyens et démocratiques
- Des espaces publics avec une végétalisation adaptée
- Des espaces animés et ludiques
- Des friches urbaines à réinvestir (Les grands Moulins, les Rives de Meurthe...)
- Privilégier les espaces piétonniers
- Questionner les mobilités
- L'accessibilité des personnes à mobilité réduite

Sur les 13 résolutions délibérées par l'ACN pour le partage de l'espace public, **2 résolutions ont été choisies comme prioritaires : créer des espaces de démocratie et de convivialité pour favoriser le vivre-ensemble ; favoriser des espaces publics qui donnent la priorité aux plus vulnérables.**

Ainsi, les espaces publics à faire évoluer sont notamment la place des Vosges et l'ensemble Carnot-Léopold. Ces conclusions des travaux de l'Assemblée Citoyenne Nancéienne ont été présentées pour avis au Conseil municipal à partir d'un processus de travail commun, d'exercice de l'intelligence collective et de délibération démocratique entre habitants, experts et élus.

## LES ÉLUS DU GROUPE NANCY ÉCOLOGIE CITOYENNE

### LES 9 CONSEILLERS MUNICIPAUX DU GROUPE :

Isabelle Lucas  
Laurent Watrin  
Areski Sadi (Président)  
Patrick Hatzig,  
Patricia Daguerre-Jacque,  
Sabrina Benmokhtar,  
Dahman Richter,  
Annette Mathieu,  
Mohammed El Ghazili

# No pasarán

À l'approche des élections européennes en juin prochain, l'extrême droite menace chez plusieurs de nos voisins européens. Lors des législatives au Portugal, le résultat sans précédent d'André Ventura, populiste de la droite radicale, nous fait tirer la sonnette d'alarme. L'essor considérable des partis d'extrême droite permet aux populistes de profiter de la crise, afin de peser sur la constitution d'une majorité au Parlement européen. Dans un contexte où le cordon sanitaire entre les partis démocratiques et d'extrême droite donne d'inquiétants signes de faiblesse.

Les situations des Pays-Bas, de la Pologne ou encore de l'Allemagne, où un plan de remigration forcé de millions d'Allemands d'origine étrangère a été communiqué par la presse, sont révélatrices de cette ascension. Ces montées inquiétantes touchent aussi notre pays. Si le président de la République annonce son intention de débusquer le RN, nous ne voyons malheureusement rien dans sa politique, totalement au service des plus riches, qui puisse conduire nos concitoyens tentés par un vote d'extrême droite de voter plutôt en faveur de sa candidate.

Face à ces mouvements qui menacent des libertés et des droits, il est de notre devoir, de faire barrage. Gardons en tête, quelques jours après sa panthéonisation, les paroles du résistant communiste Missak Manouchian : « Je suis sûr que le peuple français et tous les combattants de la Liberté sauront honorer notre mémoire dignement. ». Jusqu'à Nancy, nous avons su porter son message, et nous attendons très prochainement l'inauguration d'une école qui portera les noms de « Mélinée et Missak Manouchian ».

Nos engagements se veulent fidèles à sa mémoire, contre toute forme de discriminations et les entrepreneurs de haine. Notre participation à la Journée Internationale pour les droits des femmes nous a rappelé l'importance de ces questions. Les violences sexistes et sexuelles sont une réalité. C'est avec effroi que nous apprenons qu'il y a eu 28 féminicides entre ce début 2024 et mi-mars. C'est l'une des nombreuses raisons pour lesquelles nous devons continuer à lutter et à faire en sorte que les femmes soient protégées. Les avancées encourageantes pour les droits des femmes nous montrent que nos combats ont un sens. L'inscription de la liberté de recourir à l'IVG dans la Constitution française, est un pas important, mais qui ne suffit pas à effacer les formes multiples de violences.

Fidèles à l'héritage du programme du Conseil National de la Résistance, qui fixait pour objectif un haut niveau de développement économique et social à notre pays et inscrivait l'égalité des droits entre toutes et tous dans le préambule de notre Constitution, afin de tenir à distance nos concitoyens d'un retour de l'extrême droite, c'est dans cette voie que nous avançons.

## LES ÉLU.E.S COMMUNISTES CITOYEN.NE.S

### LES 4 CONSEILLERS MUNICIPAUX DU GROUPE :

Muriel Boillon (présidente)  
Morand Perrin  
Lauranne Witt  
Bora Yilmaz

# Cette année, vos impôts vont augmenter de 14,5 % !

Une fois de plus, la municipalité actuelle n'aura pas tenu ses promesses. « *Je ne toucherai pas à l'imposition de la ville et de la Métropole durant tout le mandat* » avait martelé, le 25 juin 2020, Mathieu Klein en pleine campagne électorale. Après l'abandon de la forêt urbaine place Carnot, l'ouverture du musée Lorrain avant la fin du mandat, ou encore l'abandon du tram-ferré et du tram-train, cette fois, c'est le portefeuille des Nancéiennes et des Nancéiens qui est touché.

En effet, la majorité actuelle a voté ce lundi 25 mars, une augmentation de 14,5 % de la taxe foncière communale. Elle s'ajoute à l'augmentation de la taxe foncière, déjà votée le 8 février par la Métropole, à hauteur de 9,5%... Cette hausse rapportera à la ville une nouvelle recette conséquente de près de 10M d'euros. Mais ne vous y trompez pas, il s'agit là d'une augmentation bouche-trou permettant seulement de boucler un budget municipal mal géré et déficitaire. Elle ne sera pas employée à améliorer votre quotidien, qui se dégrade à vue d'œil.

Du côté des transports en commun, le réseau de substitution de bus en service depuis le 13 mars 2023, n'a jamais aussi mal porté son nom puisqu'avec un nouveau retard annoncé pour la mise en circulation du futur trolley, il est devenu un réseau permanent et de piètre qualité au regard des retards et incidents qui se sont accumulés ces derniers mois. Nancy mettra au minimum 2 ans pour accueillir de nouveaux bus alors qu'il a fallu 18 mois à nos villes voisines pour se doter d'un nouveau tram ferré performant et moderne ... cherchez l'erreur.

La question de la sécurité des habitants est, quant à elle, totalement mise de côté par la majorité. La grande communication servant de leurre ne peut masquer l'absence totale de moyens mis en place pour assurer la sûreté de votre quotidien. L'augmentation des incivilités, la hausse de la mendicité et un sentiment d'insécurité grandissant sont devenus monnaie courante au sein de notre ville, sans pour autant que l'ensemble des postes de policiers municipaux prévus au budget ne soient pourvus, et sans aucune volonté de développer la vidéo protection.

Avec cette hausse d'impôt, c'est bien entendu le pouvoir d'achat des Nancéiennes et des Nancéiens qui est durement impacté. Le rôle de notre ville doit être celui de bouclier social. Nous devons tenir compte du contexte économique et de la situation dans laquelle se trouvent nos concitoyens, en protégeant les ménages les plus modestes durant les périodes d'inflation, plutôt que de les assommer d'une augmentation des impôts municipaux et métropolitains de près de 20% !

La politique de la majorité ne se résume plus qu'à l'abandon de ses promesses politiques et des grands projets annoncés durant la campagne électorale. Nous regrettons fortement que cette augmentation de 14,5% de l'impôt foncier ne permette que de renflouer les caisses d'une ville mal gérée, et en aucun cas d'améliorer votre quotidien.

Les élus du groupe Nancy Positive !

## LES ÉLUS DU GROUPE NANCY POSITIVE

### LES 12 CONSEILLERS MUNICIPAUX DU GROUPE :

Malika Dati  
Valérie Debord  
Anne-Sophie Didelot  
Michel Fick  
Carole Grandjean  
Philippe Guillemard  
Laurent Hénart (président)  
Frank Pilcer  
Sophie Mayeux  
Danièle Noël  
Romain Pierronnet  
Olivier Rouyer

Musée des Beaux-Arts de Nancy  
une exposition d'Aleteia  
du 6 avril au 1<sup>er</sup> septembre 2024

# ECOTARIUM

MUSÉE DES  
BEAUX-ARTS  
DE NANCY

MUN  
RENCONTRES URBAINES DE NANCY

•3 grand est

Nancy,