

ADN - ART DANS NANCY PARCOURS ARTISTIQUE URBAIN



UNE COLLECTION HORS LES MURS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS



À PORTÉE

DE RUE

L'ART

PPLUS DE QUARANTE ŒUVRES dans la ville : de la rue Oberlin à la place des Vosges, de la place de la République à la porte Sainte-Catherine, à Nancy l'art est partout, multiple, qui transforme la ville en un musée à ciel ouvert.

Avec ADN - Art Dans Nancy, la Ville de Nancy a confié au musée des Beaux-Arts la liberté de vous inviter à flâner et à arpenter ses rues et places dans un parcours urbain incitant à la découverte artistique.

Suivre ces différents itinéraires, c'est admirer le patrimoine dialoguant avec la création contemporaine. C'est aussi apprécier le talent d'artistes locaux, nationaux ou internationaux qui ont laissé leur empreinte dans la ville. Ces œuvres constituent une véritable collection hors-les-murs du musée des Beaux-Arts, un regard contemporain exigeant et ludique sur la ville et sa vie si intense.

Ainsi, depuis 2015 de nouvelles œuvres pérennes ou éphémères apparaissent dans l'espace public en complément de celles déjà présentes (installations, fresques, expositions photo...). Les styles se mélangent et les grandes figures nationales et internationales de l'art urbain (Alëxone Dizac, Jef Aérosol, Rouge Hartley, Momo, Eltono, Vhils, Bordalo II, Koralie) côtoient des artistes locaux et régionaux (Gé Pellini, Thomy Thomas, Franc Volo, Kogaone, Vincent Loisy, Valer, Rodes, Ziké), avec la volonté constante de permettre à tous les publics d'être associés à la création en train de se faire.

Vous découvrirez dans cette nouvelle brochure, les œuvres créées lors de l'édition de 2023 de RUN - rencontres urbaines de Nancy avec Alex Chinneck, Marianne Villière et Laurent Lacotte et dans la Métropole avec M.Kitsh !

Grande nouveauté cette année, de nombreux projets proposés dans le cadre du budget participatif ont vu le jour, avec des œuvres de Rouge Hartley, Ziké, Spray Lab, Thomy Thomas et prochainement Zoé Thouron.

Et pour guider vos parcours, en complément du site nancy.fr, vous pouvez télécharger gratuitement l'application ADN - Art Dans Nancy. Cette application pour smartphone et tablette, propose une visite personnalisée selon votre mobilité (en vélo, trottinette, à pieds, en fauteuil, etc.). Chaque œuvre du parcours ADN est géolocalisée, géo référencée et accessible via une carte et/ou une mosaïque visuelle. La découverte des créations s'accompagne d'un contenu multimédia enrichi: une interview de l'artiste, un time-laps, un reportage, ou encore un making-of...

À Nancy, l'art est assurément à portée de rue !

Bertrand Masson

Adjoint au maire de Nancy, délégué à la culture, au patrimoine, aux métiers d'art et aux grands événements.
Conseiller métropolitain du Grand Nancy
Conseiller régional Grand Est.



JEF AÉROSOL

Stan . 2016 . RUE SAINTE CATHERINE ①

Légende de l'art urbain français, Jef Aérosol a réalisé une fresque éphémère monumentale en pochoir, sur une façade donnant sur le jardin Godron. Transposition de la statue de la place Stanislas en peinture, elle interroge le rendu du relief, de la lumière et de la matière. Par son œuvre l'artiste réactive le patrimoine ancien et s'inscrit dans une continuité.

L'artiste a également peint spontanément quelques œuvres dans le centre ville de Nancy, à vous de les retrouver !

Commande artistique Ville de Nancy en collaboration avec la Galerie Mathgoth.



PIERRE BISMUTH

Points de vue . 2005 . ENSEMBLE XVIII^e (VOIR PLAN ⑥)

Les 8 demi-sphères "miroir" de l'un des plus grands artistes français vivant, posées à même le sol, aux pieds des principaux édifices du XVIII^e siècle, vous invitent à jouer avec votre reflet et celui de l'exceptionnel patrimoine architectural environnant.

Commande publique nationale Ville de Nancy avec le soutien du Ministère de la Culture.



FRANÇOIS MORELLET

Hommage à Lamour . 2001 . FAÇADE DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS PLACE STANISLAS ⑦

Par son sens de l'architecture et sa compréhension de l'Histoire de l'art, François Morellet a su poétiquement tordre les règles de la géométrie, avec une délicate touche d'humour dans le choix du titre de son œuvre. *L'Hommage à Lamour* s'illumine chaque soir comme un miroir du musée de la place Stanislas, écran de collections modernes et contemporaines au sein d'un fantastique ensemble du temps des Lumières.

Acquisition du Musée des Beaux-Arts auprès de la Galerie Hervé Bize.



ROBERT STADLER

Traits d'union . 2013 . 3, RUE VICTOR POIREL ⑬

Associant disques lumineux et sculptures mobilières, cette création du designer autrichien de réputation internationale fait dialoguer art contemporain, patrimoine et design. Une œuvre qui se poursuit à l'intérieur de la galerie Poirel.

Commande publique nationale Ville de Nancy / Métropole du Grand Nancy avec le soutien du Ministère de la Culture.



JORGE ORTA

Le cœur du Grand Nancy . 2003 . PLACE DE LA RÉPUBLIQUE ⑮

L'artiste argentin célèbre le don d'organes à travers une sculpture, dont le cœur doré à l'or fin, au sommet de l'œuvre, contient la charte du don, fruit du travail de 35.000 collégiens du département.

Commande artistique Métropole du Grand Nancy.



GILBERT COQUALANE

La campagne est propice pour observer les nuages et pour l'implantation de terrains de basket . 2016 . PARC DE LA PÉPINIÈRE ⑩

Le jeu ne devrait pas avoir de règles mais impliquer une totale liberté. Attendez-vous à croiser un drôle de panier de basket, qui illustre le propos de cet artiste se jouant des codes et des conventions. L'installation de cette œuvre à la Pépinière interpelle le passant/spectateur de manière ludique au sein d'un espace de loisirs.

Commande artistique Ville de Nancy.



GÉ PELLINI

Le Taureau . 2018 . PLACE DE LA RÉPUBLIQUE ⑮

Un taureau géant (3 mètres de long pour 800 kg) et aux lignes épurées a pris place en cœur de ville au printemps 2018. En écho aux armoiries de Stanislas, le buffle étant le symbole de la famille Leszczynski, cet animal cornu rayonne fièrement dans la ville par sa couleur rouge. L'une des plus grosses pièces en bronze réalisées à ce jour par le nancéien Gé Pellini.

Commande artistique Ville de Nancy avec le soutien de la Métropole du Grand Nancy.



DAVID WALKER

Giulia . 2015 . 7, RUE LÉOPOLD LALLEMENT ⑲

Le célèbre portraitiste anglais réalise ici une fresque monumentale (une des plus grandes qu'il ait peintes en France) où l'explosion de couleurs et les couches de peinture réalisées à la bombe aérosol tissent un portrait féminin d'une grande richesse, frôlant avec l'hyperréalisme. *Giulia* est devenue une œuvre emblématique du paysage artistique urbain nancéien.

Un projet à l'initiative de la Galerie Mathgoth avec le soutien de la Ville de Nancy et du ccas.



LANG / BAUMANN

Street painting #8 . 2015 . RUES DES PONTS ET DE LA VISITATION ⑳

Une œuvre colorée et poétique aux formes géométriques et aux couleurs vives, directement apposée sur l'asphalte de la rue, créant ainsi une belle perspective. Le travail de ce duo suisse qui fait aujourd'hui référence, consiste à interroger l'architecture des lieux. Les passants continuent chaque jour à faire vivre l'œuvre, en flânant au gré des lignes entrecroisées.

Commande artistique Ville de Nancy avec le soutien de la Métropole du Grand Nancy.



DANIEL BUREN

Le bouquet . 1988/2013 . PLACE DES VOSGES ⑳

Installée face à la porte Saint Nicolas, l'une des portes de la ville où se déroulaient les entrées ducales, *Le Bouquet* est un écho contemporain aux bannières et fanions figés dans la mémoire de ce lieu historique.

Dépôt du Frac Lorraine en 2013 à l'initiative de la Ville de Nancy.



LE M.U.R. NANCY

Fresques . DEPUIS 2015 . FAÇADE DU CENTRE COMMERCIAL SAINT-SÉBASTIEN ②③

Des artistes urbains d'envergure régionale, nationale ou internationale (tels que Ox, Speedy Graphito ou encore Tania Mouraud) se relaient pour mettre en œuvre les multiples techniques à leur service. 8 fois par an, des artistes urbains créent en direct sous vos yeux des fresques originales et colorées. L'association Le M.U.R. Nancy propose une programmation pointue permettant au public de découvrir toute la diversité du graffiti et du street art. En 2023 vous avez pu voir Rouge Hartley, Poch, Pums, Leskule ou encore Simek ...

Proposé par l'association Le M.U.R. Nancy, avec le soutien de la ville de Nancy.



VHILS

Fresque . 2019 . FAÇADE MAIRIE . MÉDIATHÈQUE ST PIERRE ANGLE DE LA RUE DU DOCTEUR HEYDENREICH ET DE L'AVENUE DE STRASBOURG ③①

La superstar portugaise du Street art Vhils investit Nancy pour une création originale ornant la façade de la Mairie – Médiathèque St Pierre. Cette œuvre s'inscrit dans son projet Scratching the surface (Gratter les surfaces) développé dans de nombreuses villes à travers le monde depuis 2007 (Miami, Bucarest, Shangai, Dubaï, Hong-Kong).

Cette fresque de grande taille est gravée avec des marteaux, burins, marteaux piqueurs selon la technique très spécifique de l'artiste. L'œuvre représente un visage anonyme, dans une volonté de replacer l'humain au centre de la ville et de l'impliquer dans la vie de la cité. Ce visage devient une représentation universelle et poétique à laquelle nous pouvons tous nous identifier, révélant les strates du bâtiment et l'invisible sous la surface du temps. Il nous regarde, nous invite, nous interroge dans un subtil dialogue entre le bâtiment et l'avenue de Strasbourg.

Commande artistique Ville de Nancy.



MOMO

Fresque . 2019 . CASERNE JOFFRE . BOULEVARD JOFFRE ①⑦

La plus grande peinture murale éphémère jamais faite à Nancy (520m²), sur la façade nord de la caserne Joffre est visible jusqu'en 2023. Issu du graffiti, l'artiste américain Momo a fait évoluer sa pratique pour réaliser des fresques abstraites dans le monde entier. Cette fresque dialogue avec l'architecture par des arrangements quasi musicaux d'harmonies de couleurs et de rythmes, en utilisant la technique de mélange de couleurs appelée la moyenne additive. L'artiste se libère du souci de représentation pour embrasser une démarche sensorielle. Les traits fins et concentriques fonctionnent en demi-tons. Au premier plan, ils forment une peinture murale aux couleurs séparées. Au second plan, avec du recul, les mélanges de couleurs créent des effets d'optique.

Commande artistique Ville de Nancy.



BORDALO II

Les 3 ours polaires . 2020 . ÉCOLE DIDION . RUE SAINT-THIÉBAUT ①⑧

L'artiste urbain portugais Bordalo II voyage à travers le monde pour réaliser des sculptures gigantesques qui dénoncent les ravages de notre société de consommation sur la nature. Ses fresques en volume représentent essentiellement des animaux multicolores et sont composées de matériaux recyclés, de débris, qu'il peint. En fabriquant ce zoo mutant, l'artiste nous interpelle sur notre devoir de respect envers l'environnement et s'inscrit en contrepoint de la toute-puissance de la grande distribution. Ses ours blancs nous rappellent par leur beauté fragile et une certaine tristesse qui en émane, l'urgence écologique et le drame de la disparition des espèces.

Commande artistique Ville de Nancy.



GRAPHIC SURGERY

Fresque . 2019 . PARKING STANISLAS . RUE CLAUDE CHARLES ⑤

Ce duo d'artistes néerlandais développe un travail issu de l'esthétique des éléments de construction et déconstruction du paysage urbain. Ils font de l'observation des grues, des échafaudages et de toutes architectures métalliques, un système ornemental sophistiqué utilisant majoritairement le noir et le blanc, sur des supports très variés. Entre réflexion architecturale, graphisme et constructivisme, leurs œuvres agissent comme autant de kaléidoscopes urbains. Cette œuvre, minimale et radicale sublime un mur du parking Stanislas par ses bandes qui deviennent des passerelles abstraites entre les époques et les architectures, entre la place Stanislas et la cathédrale.

Commande artistique Ville de Nancy bénéficiant du soutien financier de la société EASYPARK dans le cadre de son programme Parking art



JACE

Fresque . 2019 . FAÇADE DE L'HÔPITAL CENTRAL FACE À L'ÉTABLISSEMENT NEUROSCIENCES ②⑨

S'ouvrir sur la ville et améliorer son environnement : c'est ce qui a motivé le CHRU de Nancy à commander la réalisation d'une fresque murale de plus de 100 m² au cœur de l'Hôpital central. Le graffeur Jace a remporté le suffrage des professionnels et des représentants des usagers parmi les artistes urbains présélectionnés. Grande première au CHRU, le projet a été développé en partenariat avec l'association nancéienne Le M.U.R., en lien avec le pôle culture de la Ville de Nancy et le soutien de l'association des chefs de service de l'hôpital. Né au Havre en 1973, Jace vit à La Réunion depuis 1982. Connu pour ses personnages clownesques "les gouzous", il est spécialisé dans le détournement d'affiches publicitaires. L'humour et l'originalité de ses compositions sont souvent exacerbés par leur emplacement dans des lieux insolites.

Commande artistique du CHRU Nancy avec l'association Le M.U.R. Nancy en lien avec la Ville de Nancy et le soutien de l'association des chefs de service de l'Hôpital.



VALER

Fresque . 2021 . JARDIN DU LYCÉE LORITZ . RUE DES TIERCELINS 25

En s’initiant d’abord à la bande dessinée, Valer découvre pendant les années 1990 le monde du graffiti dans lequel son identité artistique va s’épanouir et se complexifier. En 2002, il fonde le collectif La Smala Crew avec d’autres artistes graffeurs de l’Est de la France. Aujourd’hui, Valer se confronte avec plusieurs supports, dont la toile, tout en n’abandonnant pas les fresques murales. L’artiste a réalisé une fresque pour le projet “Graff” sur le mur” du Lycée Loritz, accompagnée du dessin ayant remporté le concours ouvert aux élèves autour du thème “Le monde de demain”.

Production Lycée Loritz.



BUNGLE CED

Fresque . 2021 . JARDIN DU LYCÉE LORITZ . RUE DES TIERCELINS 25

Bungle Ced est membre du Moulin Crew et spécialiste de la peinture figurative. Sa passion pour les croquis naît dès son jeune âge, puis, avec son frère, il décide de se concentrer sur les graffitis. Ses compositions, issues d’un vaste imaginaire, mêlent ultra-réalisme, bande dessinée et créatures magiques. L’artiste est intervenu dans le jardin du Lycée Loritz en représentant une figure féminine gigantesque, une image divine, que Bungle Ced a conçue comme un hommage à l’Art Nouveau et à l’École de Nancy.

Production Lycée Loritz.



LE SOCLE

DEPUIS 2021 . PLACE CLERC DEVANT LA MJC PICHON (RUE DR SENN) 27

Espace temporaire de création artistique chaque année une nouvelle sculpture monumentale vient prendre place sur le socle. En 2023 le socle accueille “Don Quichotte” d’Emmanuel Perrin. “Mon “Don Quichotte” est un chevalier qui chevauche fièrement sa monture mi cheval mi okapi. Il vient rejoindre la série de chevaliers et combattants qui jalonnent déjà ma création. Pour le construire, j’assemble, je sculpte l’espace comme si je dessinais sur une feuille avec un crayon à papier. Mes bandes de métal sont autant de traits de crayons qui viennent constituer l’espace, je joue avec les pleins, les vides pour créer le volume. Je joue, je plie, je tords, je soude, j’assemble, j’utilise le hasard des bandes métalliques, je m’adapte et contraînt les lignes, les traits, les bandes pour faire naître Don Quichotte.” Emmanuel Perrin

Une production de la mjc Pichon en partenariat avec la Ville de Nancy.



FRANC VOLO

Petits plaisirs existentiels . 2021 . RUE ALBERT LEBRUN 28

Artiste nancéienne profondément liée à la scène alternative de sa ville, Franc Volo expose avec sa nouvelle fresque *Petits plaisirs existentiels* son parcours artistique, entre sa jeunesse et son univers iconographique richement peuplé de caravanes, de ses “paisibles” et d’objets de la vie quotidienne. Cet ensemble interagit à travers des couleurs brillantes, qui évoquent pensivement des concepts tels que l’amitié, l’amour et la nature. Venez découvrir la fresque de Franc Volo en face de l’ancienne faculté de pharmacie, sur les 150 mètres du mur d’enceinte de l’hôpital, rue Albert Lebrun.

Commande artistique Ville de Nancy.



@Adagp, Paris, 2023

VINCENT LOISY

Fresque . 2021 . 137, RUE GABRIEL MOULLERON

RÉSIDENCE AUTONOMIE MOULLERON 34

Après des années consacrées au graffiti, l’artiste spinalien Vincent Loisy a expérimenté différents procédés artistiques, dont est ressorti un mode d’expression atypique : l’illustration à la bombe de peinture noire et au chalumeau, appliqués sur des assemblages de morceaux de cagettes. Le minimalisme de cette technique demande, en l’absence de couleurs et d’outils dédiés aux nuances, une grande maîtrise de la transcription des ombres et des textures des visages. Pour cette nouvelle œuvre conçue dans le cadre de RUN, l’artiste réalise six portraits, créés au pochoir en monochrome, mettant en valeur les traits principaux des visages. Ils nous rappellent que les marques des années sont belles, que chaque visage porte une histoire et redonne vie à des bâtiments auxquels on ne prête généralement pas attention.

Commande artistique Ville de Nancy.



ELTONO

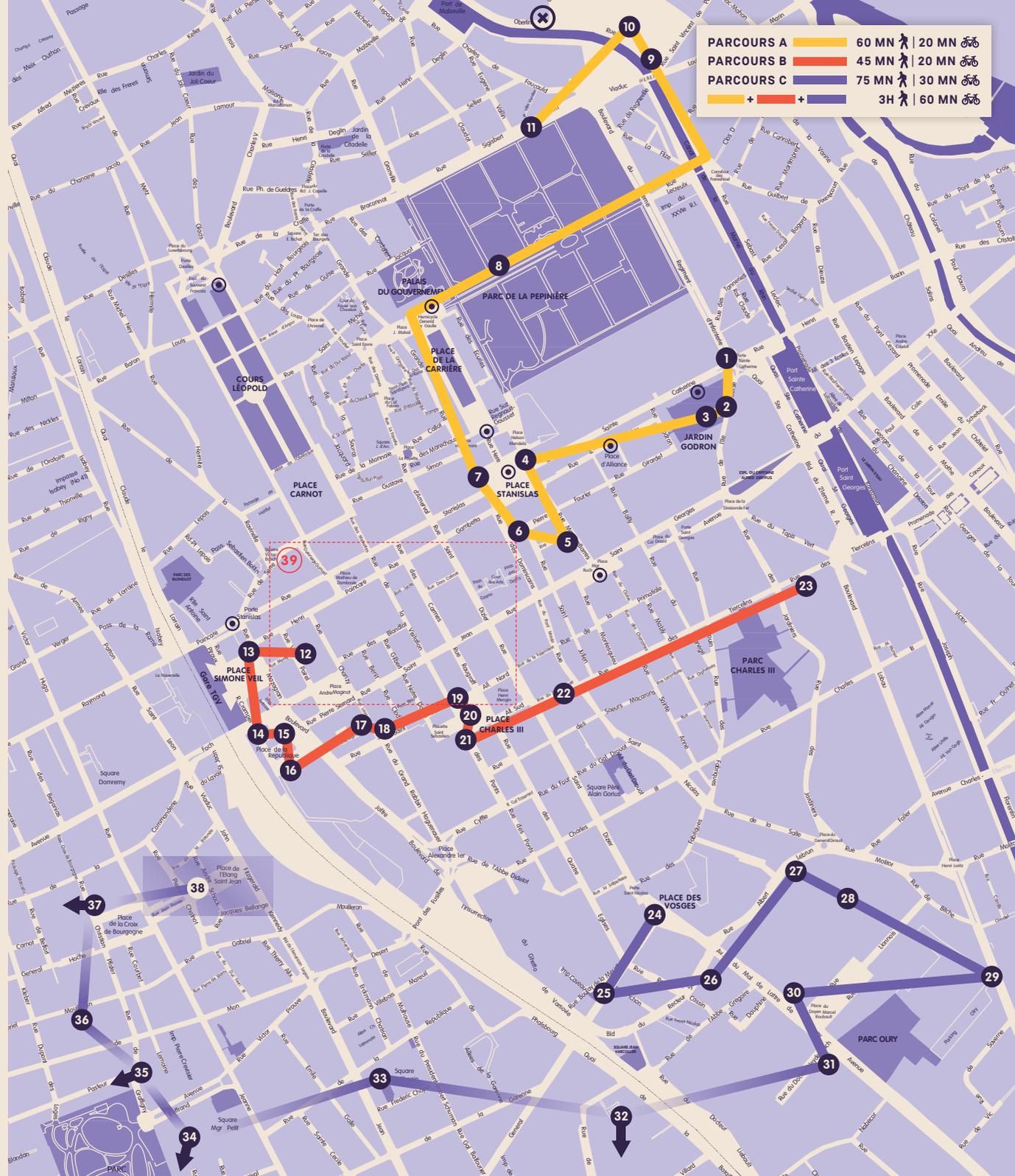
Modo n°50 . 2022 . GYMNASSE JACQUET, RUE SIGISBERT ADAM ET VOIE EXPRESS BANLIEUE EST . BOULEVARD DU 26° R.I. 12

Eltono, artiste à la renommée internationale, investit le gymnase Jacquet à Nancy! Flâneur, piéton obstiné et observateur chronique, Eltono utilise depuis des années l’espace public comme support, atelier et source d’inspiration. L’artiste français articule son travail autour du hasard dans l’acte de peinture. Il a développé un processus pour réaliser des œuvres génératives, les “Modos”. En établissant au préalable un certain nombre de règles, il provoque la contrainte et laisse volontairement place à la surprise aux nombreux participants venus l’aider pendant la création. D’un coup de dés, les élèves de l’école Braconnot, les habitants du quartier, du Réseau Éducatif de Meurthe-et-Moselle et ceux du Centre Social Saint Michel Jericho ont formé les motifs qu’ils ont ensuite peints sur les piliers de la fameuse V.E.B.E. !

Commande artistique Ville de Nancy.

1	STAN	Jef Aérosol	→ porte Sainte Catherine
2	THE SITTING KID	Jef Aérosol	→ rue de l'Île de Corse
3	TERRAPOLIS	Labo DTF	→ jardin Godron
4	STANISLAS URBI & ORBI	Daniel Denise	→ place Stanislas
5	FRESQUE	Graphic Surgery	→ parking Stanislas, rue Claude Charles
6	PORTRAIT DE L'ARTISTE ARTHY MAD	Jef Aérosol	→ rue Pierre Fourier
7	HOMMAGE A LAMOUR	François Morellet	→ façade du musée des Beaux-Arts, place Stanislas
8	LA CAMPAGNE EST PROPICE POUR OBSERVER LES NUAGES ET POUR L'IMPLANTATION DE TERRAINS DE BASKET	Gilbert Coqalane	→ Parc de la pépinière
9	GROUP HUG	Alex Chinneck	→ rue Oberlin
10	NOMADE	Koralie	→ Site Alstom, rue Oberlin
11	MODO N°50	Eltono	→ gymnase Jacquet, rue Sigisbert Adam
12	TRAITS D'UNION	Robert Stadler	→ 3, rue Victor Poirel
13	BANCS	Sébastien Wierick	→ place Simone Veil
14	LE CŒUR DU GRAND NANCY	Jorge Orta	→ place de la République
15	LE TAUREAU	Gé. Pellini	→ place de la République
16	FRESQUE	MOMO	→ caserne Joffre, boulevard Joffre
17	LES 3 OURS POLAIRES	BORDALO II	→ école Didion, rue Saint Thiébaud
18	GIULIA	David Walker	→ 7, rue Léopold Lallement
19	STREET PAINTING #8	Lang / Baumann	→ rues des Ponts et de la Visitation
20	ŒUVRES	Patrick Rimoux et de Vincent Breed	→ place Charles III
21	LE MUR NANCY		→ façade du Centre commercial Saint-Sébastien, rue des Ponts
22	READ BETWEEN THE LINE	Jef AÉROSOL	→ rue du Docteur Schmitt
23	FRESQUES	Bungle Ced + Valer	→ jardin du Lycée Loritz, rue des Tiercelins
24	LE BOUQUET	Daniel Buren	→ place des Vosges
25	OUVNI	Morgan Fortems	→ 50 avenue du Maréchal Leclerc
26	LE SOCLE		→ place Clerc devant la mjc Pichon (rue D' Senn)
27	PETITS PLAISIRS EXISTENTIELS	Franc Volo	→ rue Albert Lebrun
28	FRESQUE	Jace	→ Hôpital Central, à côté du bâtiment de neurologie
29	FRESQUE	KOGAONE	→ 108, boulevard Lobau, Nancy
30	GROUP HUG . 2 ^e partie	Alex Chinneck	→ 9 avenue du Maréchal Lattre de Tassigny
31	FRESQUE	VHILS	→ angle de la rue du Docteur Heydenreich et de l'avenue de Strasbourg
32	FRESQUE	Rodes	→ 2-4-6 rue du Maréchal Oudinot
33	FRESQUE	Les Inabstrait	→ square Chopin, rue Frédéric Chopin
34	FRESQUE	Thomy Thomas	→ avenue du Maréchal Juin - entrée du parc Ste Marie
35	LA LETTRE : D'AUTRES VIES QUE LES NÔTRES	Rouge Hartley	→ collège Frédéric Chopin - rue Blandan
36	FRESQUE	Vincent Loisy	→ 137, rue Gabriel Moulleron
37	FRESQUE	ZIKE	→ place de la 9 ^e D.A.C. - quartier de la chiennerie
38	À VOS PROMESSES	Marianne Villiere et Laurent Lacotte	→ quartier Mon Désert - Blandan

- 39 **LES GOÛTS ET LES COULEURS...** Alxène Dizac → zone
- 🕒 **POINTS DE VUE** Pierre Bismuth → ensemble XVIII^e
- 🚫 **TERRAIN DE PRATIQUE LIBRE DE GRAFFITIS** → rue Oberlin, derrière Alstom





KOGAONE

Fresque . 2022 . 108, BOULEVARD LOBAU (30)

Kogaone est un artiste-peintre autodidacte, multisupports et multi-techniques originaire de Metz. Pour sa nouvelle réalisation boulevard Lobau, Kogaone joue avec les codes qui font sa marque: visages au regard perçant, contrastes de formes, de couleurs ou de matières. Il distend ses motifs jusqu'à l'abstraction dans une unité visuelle définitive d'où émane une beauté singulière.

Commande artistique Ville de Nancy en partenariat avec VIVEST - groupe action logement et la région Grand Est.

RODES

Fresque . 2022 . 2-4-6 RUE DU MARÉCHAL OUDINOT (32)

Rodes, graphiste indépendant, graffeur et artiste typographique évolue au sein du collectif artistique Moulin Crew. Fasciné par la puissance et l'impertinence du graffiti, Rodes se sert des lettres pour créer un graphisme singulier perpétuellement renouvelable. En résidence dans le groupe scolaire Clemenceau à Nancy de février à mai 2022, dans le cadre d'un Contrat territorial d'éducation artistique et culturelle (CTEAC) 2022 porté par la Ville de Nancy, la DRAC Grand Est, le rectorat Nancy - Metz et la Métropole, Rodes a développé un travail avec les enfants de toutes les classes, de la maternelle à l'élémentaire, avec qui il a partagé des ateliers de création. Parallèlement, Rodes s'est lancé dans la création de cette nouvelle fresque à Nancy, dans le quartier Clemenceau.

Commande artistique Ville de Nancy en partenariat avec VIVEST - groupe action logement et la région Grand Est. Cette réalisation bénéficie également du soutien de l'atelier de vie de quartier Mon Désert - Jeanne d'Arc Saurupt Clemenceau dans le cadre du budget participatif 2022.

KORALIE

Nomade . 2022 . SITE ALSTOM . RUE OBERLIN (11)

Artiste contemporaine pluridisciplinaire, Koralie développe un travail sur la construction et l'équilibre, inspiré par l'architecture et l'artisanat. Elle mélange des éléments des différentes origines: créations de l'Homme et de la Nature, motifs ethniques et contemporains, afin de créer une harmonie multiculturelle onirique. Koralie a choisi d'investir la façade principale du site industriel Alstom pour son projet *Nomade*. Touchée par son histoire, sa couleur et sa poésie, l'artiste a imaginé une structure pensée comme une réinterprétation de vitraux, dans le style Art déco, composée d'un patchwork de tissus aux coutures apparentes. Son travail évoque ainsi les thèmes de l'artisanat et de l'assemblage entre tradition populaire, esthétique symbolique et écologisme contemporain.

Commande artistique Ville de Nancy.



@Adagp, Paris, 2023

ALÈXONE DIZAC

Les goûts et les couleurs ... 2022 . PARCOURS DE PLAQUES DE FONTE DANS LA VILLE (VOIR PLAN (35))

De la galerie Poirel au musée des Beaux-Arts, plus de 80 de plaques d'égout réalisées selon 4 dessins originaux du célèbre artiste français Alëxone Dizac s'égrainent sous vos pieds...

Ces plaques artistiques sont réalisées en partenariat avec la société Saint-Gobain PAM Canalisation. Les yeux au sol, l'artiste nous invite à revoir notre ville et à expérimenter autrement la rue. À vous de jouer pour retrouver l'ensemble des plaques disséminées au centre-ville !

Commande artistique Ville de Nancy, en partenariat avec Saint-Gobain PAM Canalisation.

LES INABSTRACTS

ÉRIC FINANCE . JULIEN CUNY . HERVÉ MALCOM THOMAS
JEAN-LOUIS TAUVEL . EMMANUELLE HENRY . SÉBASTIEN MONTAG

Fresque . SQUARE CHOPIN . RUE FRÉDÉRIC CHOPIN (33)

Pour les Inabstracts, il s'agit de proposer quelque chose de nouveau, qui s'abstrait du réel, et qui suggère le vivant. Sortir des acquis, reformuler le regard. Il s'agit de casser les liaisons et de les recombiner avec d'autres, pour créer de l'énergie. Un souffle nouveau, pour libérer la pensée. La pensée est créatrice, elle peut générer plus d'énergie qu'elle n'en consomme. Appliquer l'inabstraction au monde qui nous entoure, c'est s'assurer un nouvel élan, global, éloigné de la pensée unique, vers l'esthétisme libre. La forme comme point de départ. La liberté comme chemin. La beauté comme arrivée. Les Inabstracts ont investi le square Chopin pour réaliser une fresque participative.

Commande artistique ville de Nancy en partenariat avec le bar le Royal Royal.



DANIEL DENISE

Stanislas Urbi & Orbi . 2004 .
PLACE STANISLAS

Le livre *Urbi & Orbi* recueille des messages du public et des auteurs laissés lors du Livre sur la place 2004. Il a été enfoui sous un pavé étoilé de la place Stanislas le 15 avril 2005.
www.stanislasurbietorbi.com

SÉBASTIEN WIERINCK

Bancs . PLACE SIMONE VEIL

PATRICK RIMOUX

4 mâts de lumière . PLACE CHARLES III

VINCENT BREED

Pavés de verre au sol . PLACE CHARLES III

COLLECTIF STUDIOLADA ARCHITECTES

Arbre à livres . 2016

PLACE CHARLES III

Cet arbre à livres, tout en bois et en courbes, prend la forme d'une voûte où des livres sont mis à disposition par tous et pour tous. Pensé comme un mobilier d'intérieur en extérieur, il nous invite à nous ménager un espace de quiétude.

Commande artistique Ville de Nancy

@Adagp, Paris, 2023



@Adagp, Paris, 2023



ALEX CHINNECK

Group Hug . 2023 . OEUVRE EN 3 PARTIES

1^{re} partie : rue Oberlin - site Alstom
2^e partie : 29 avenue Maréchal Lattre de Tassigny
3^e partie : à venir

Pour l'édition 2023 de RUN - Rencontres urbaines de Nancy, le musée des Beaux-Arts a sollicité l'artiste anglais Alex Chinneck, acteur important de la scène artistique européenne, pour penser un projet sur la notion de réparation urbaine, la résilience architecturale et les mutations de la ville.

l'artiste britannique Alex Chinneck s'est fait connaître par ses installations monumentales qui façonnent un paysage architectural à la fois ludique et inquiétant bouleversant notre perception de l'espace. Ainsi le musée des Beaux-Arts a passé une commande artistique de l'œuvre *Group Hug* composées de trois sculptures lacets positionnées dans trois lieux différents à Nancy. Ces lacets réparent la ville dans une démarche de détails, presque de manière chirurgicale, une sorte de "care" artistique.

Commande artistique Ville de Nancy, une œuvre réalisée par la Fonderie Huguenin à Vézelize



MORGAN FORTEMS

Ouvni . 2023 . 50 AVENUE DU MARÉCHAL LECLERC

Ouvni (objet urbain vraiment non identifié) est une chimère à la fois sculpture et mobilier urbain, une sculpture mutante-espace public, une structure à vivre, à jouer. Né en plein confinement, le projet est une tentative de réactiver l'espace de la rue. Il crée l'accident, l'imprévu qui éveille la curiosité et incite chacun à se l'approprier, à lui inventer une fonction. Lieu potentiel, temps d'arrêt, repère, étrangeté du paysage, anomalie qui questionne notre rapport normé à l'espace urbain, *Ouvni* peut devenir lieu de rencontre, de repos ou d'attente, espace de jeu, mobilier fonctionnel pour accrocher un vélo ou n'importe quoi d'autre selon la volonté de chacun.

Commande artistique Ville de Nancy



ROUGE HARTLEY

La lettre : d'autres vies que les nôtres . 2023 . COLLÈGE FREDÉRIC CHOPIN . RUE BLANDAN

"La figuration est simple : une personne serre une lettre contre son torse. C'est la nuit, ou une pièce où le jour n'entre pas. D'entre ses doigts filtrent une lumière chaude, comme émanant du papier froissé. Comme le visage tronqué, nous ne voyons de la lettre que le dos : nous n'en saurons pas davantage sur ce qu'elle contient. Nous ne saurons pas non plus qui il est ; c'est pourtant bien une personne, pas un symbole, ni une allégorie. Intime et solennelle, cette image espère incarner non pas un universalisme théorique, mais la force du lien entre individus singuliers dont l'humanité est mutuellement reconnue." Rouge Hartley

Commande artistique Ville de Nancy. Un projet du budget participatif de la Ville de Nancy réalisé en partenariat avec Amnesty International avec le soutien de la cité scolaire Chopin, de la région Grand Est et du Conseil Départemental de Meurthe-et-Moselle.



THOMY THOMAS

Fresque . 2023 . ENTRÉE DU PARC SAINTE-MARIE, AVENUE DU MARÉCHAL JUIN

"Cette fresque est inspirée par la faune et la flore du parc Sainte-Marie et plus globalement de l'héritage Art Nouveau du quartier. Peut-être, reconnaissez-vous les alytes accoucheurs et les feuilles des grands marronniers du parc, les écureuils et la fleur du magnolia centenaire ? La courbe des baies vitrées de la villa Majorelle, les motifs des ombellifères de ses poignées en métal et les fleurs de monnaie du Pape dans l'entrée ? Les carpes koï et les iris présents sur les vitraux du musée de l'école de Nancy ? Ces éléments nous rappellent la richesse de cet héritage patrimonial et environnemental, qu'il est important de valoriser afin de la préserver au mieux." Alice Thomy-Thomas

Commande artistique Ville de Nancy. Un projet réalisé en partenariat avec l'Atelier de vie de quartier Mon Désert - Saurrupt-Jeanne d'Arc - Clémenceau dans le cadre du budget participatif



LABO DTF

Terrapolis . 2023 JARDIN GODRON RUE SAINTE CATHERINE

Installation visible du 8 juin au 19 novembre 2023

Peut-on faire sortir une ville de terre ? Aussi abstraite soit-elle, l'expression revêt l'idée d'un rapport direct entre le matériau et sa projection ouvragée, elle décrit en un éclair imagé le rêve de tout architecte de pouvoir manipuler directement la ressource brute et la lever, la sculpter, la lisser comme un château de sable. À l'issue d'un appel à projets remporté début 2023, le labo DTF a été invité à donner corps à cette utopie. En respectant une affinité avec l'exposition *Cachettes* au Muséum-Aquarium, qui met en lumière l'ingénierie des animaux et l'influence de leurs gîtes astucieux sur notre conception de l'habitat, le collectif s'est imaginé retourner la terre fertile du jardin attendant, et y découvrir son urbanisme.

Une production du Muséum-Aquarium de Nancy en partenariat avec la Maison de l'architecture.



MARIANNE VILLIERE & LAURENT LACOTTE

À nos promesses - 06 28 45 71 19 2023 . QUARTIER MON DÉSERT-BLANDAN

Lors de l'édition 2023 de RUN - Rencontres urbaines de Nancy nous avons accepté le défi lancé par Marianne Villière et Laurent Lacotte : nous nous sommes engagés à leur confier et à tenir nos promesses les plus intimes pour au moins un an. Ils nous ont d'ailleurs donné rendez-vous l'année prochaine pour voir si nous avons réussi à les tenir ! Retrouvez leurs mystérieuses inscriptions poétiques dans l'espace public dans les quartiers Mon Désert, Blandan.

Commande artistique Ville de Nancy.

ZIKE

2023 . PLACE DE LA 9ÈME D.I.C

L'artiste ZIKE est membre du Moulin Crew et spécialiste de la peinture figurative avec un imaginaire proche de la bande dessinée. Ces deux fresques murales rendent hommage à l'histoire du quartier de la Chiennerie, de ses habitants en intégrant des éléments marquants.

Commande artistique : ville de Nancy. Un projet réalisé en partenariat avec l'Atelier de vie de quartier Haussenville / Blandan / Donop et l'OMH du Grand Nancy dans le cadre du budget participatif.

BIENTÔT DANS VOS RUES ...



Découvrez pendant l'année la 3^e partie de l'oeuvre *Group Hug* d'Alex Chinneck sur le mur du lycée Cyfflé, la fresque féministe de Rouge Hartley avec le collectif "je suis féministe", l'intervention de Zoé Thouron jardin de la citadelle, la fresque au sol de Spray Lab à côté de la MJC du Haut du lièvre, les oeuvres des artistes Alétéia et Ox pendant RUN - Rencontres urbaines de Nancy et encore d'autres surprises !



À Nancy, les artistes locaux comme de passage parsèment la ville d'interventions très riches à découvrir au gré de vos escapades urbaines... Découvrez les œuvres de Chanoir sur une palissade de la place Simone Veil, Alber près du canal, Jace dans le quartier des Trois Maisons, Moulins Crew, Runs, hyperactivity, Djeso, Pome, M' Kitsch et autres à l'arrière d'Alstom, One Up un peu partout, les collages de Poch dans la rue Charles III et ceux de Clair Arthur

rue du Docteur Schmitt, les mosaïques de Waldo en centre ville : la liste est loin d'être exhaustive ! Toutes les formes artistiques sont représentées et dialoguent avec la ville et ses mutations. Le terrain en friche historique de graffitis situé à l'arrière du site Alstom rue Oberlin est un espace de pratique libre permettant aux artistes d'intervenir, mais aussi aux nancéiens de venir découvrir les nouvelles œuvres régulièrement créés dans ce site exceptionnel.



MAIS AUSSI DANS LA MÉTROPOLE DU GRAND NANCY



VANDEUVRE LES NANCY
3,54 KM - PARCOURS ARTISTIQUE
Avec notamment *Vivre Ensemble* du sculpteur lorrain Jean-No, *De passage* de Jean-François Laurent sur le rond-point du vélodrome, mais aussi l'œuvre de l'artiste urbain Romain Froquet dans le quartier Vand'est et celles de

Francoise Malaprade, Jacques Koskowitz, Nika Revazischvizi, Claude Goutin, Marta Pan, Juhae Yang ...
Informations : <https://www.vandoeuvre.fr/bien-etre/culture/354-km-parcours-artistique/>

> JARVILLE-LA-MALGRANGE
Avec le concours et le soutien de l'association Le M.U.R. Nancy et de Batigère, la Ville de Jarville-la-Malgrange a donné carte blanche au duo suisse Nevercrew pour réaliser *Bracketing*, deux œuvres murales monumentales dans le quartier de la Californie.

Le féru des sciences a invité Monsieur Kitsh, un artiste issu de l'école du graff, membre du collectif d'artistes Spray Lab a rendre hommage à Hedy Lamarr célèbre actrice du Hollywood des années 30-50, mais aussi scientifique, spécialisée en télécommunications.

> MAXÉVILLE
Découvrez également la fresque d'Isabelle Pierron au lavoir de Maxéville (face à l'hôtel de Ville), et l'effervescence graffiti sur le site des anciennes brasseries.

> TOMBLAINE
La majestueuse girafe de Jean-No sur la place des Arts est entrée depuis 2017 dans le patrimoine contemporain local.

> LANEUEVILLE-DEVANT-NANCY
Au parc de Montaigu, partez à la recherche des *Gueules d'Enfer* de Jean-François Chevalier, 12 lingots monumentaux en acier de 4 tonnes chacun gravés par l'artiste.



LES RENCONTRES URBAINES DE NANCY RUN

Art, musique, mode, sport, danse, cuisine... la rue a pris le pouvoir et a transformé notre mode de vie, nos pratiques, nos inspirations. Les Rencontres Urbaines de Nancy réunissent depuis 2021 des acteurs locaux, nationaux et internationaux pour un grand temps de partage et de fête !

Peu à peu, au fil des éditions, RUN prend forme. L'édition #0 est venue surprendre, l'édition #1 a confirmé le projet, l'édition #2 a installé le rendez-vous dans le calendrier – le début du printemps – et le paysage.

L'ambition de RUN est aussi grande qu'au premier jour : changer le monde, rien de moins. Ou au moins notre vision du monde. Cela passe par donner la parole aux actrices et acteurs des cultures urbaines. Qu'il s'agisse du BMX, de la danse, des sneakers, du graffiti ou du rap, ce sont celles et ceux qui font, qui risquent et qui inventent de nouvelles façons de vivre et de penser (artistiques, sportives, entrepreneuriales...) qui sont mis à l'honneur.



Professionnel.le.s comme amateur.ice.s, de l'Octroi au Royal Royal, lors de déambulations en ville, devant un verre avec les intervenant.e.s, au micro ou au détour d'une salle du musée des Beaux-Arts, sur le skatepark ou dans une salle de spectacle, vous êtes invités à faire connaissance avec toutes ces personnes pleines d'allant, qui nous donnent l'envie d'aller loin, toujours plus loin.

*Rendez-vous du 6 au 14 avril 2024,
pour la 4^e édition de RUN*

#We run the world !

LES PARTENAIRES ADN – ART DANS NANCY

**métropole
GrandNancy**

DRAC - GRAND EST

RÉGION GRAND EST

LE DÉPARTEMENT DE MEURTHE-ET-MOSELLE

FRAC LORRAINE

MUSÉUM-AQUARIUM DU GRAND NANCY

SAINT GOBAIN PAM CANALISATIONS · EASYPARK

VIVEST GROUPE ACTION LOGEMENT · GROUPE BATIGÈRE

OMH GRAND NANCY

MJC PICHON

ATELIER DE VIE DE QUARTIER
HAUSSONVILLE · BLANDAN · DONOP

ATELIER DE VIE DE QUARTIER MON DÉSERT
JEANNE D'ARC · SAURUPT · CLÉMENCEAU

LYCÉE LORITZ - CITÉ SCOLAIRE CHOPIN

CHRU NANCY · ASSOCIATION DES CHEFS
DE SERVICE DE L'HÔPITAL

GALERIE MATHGOTH · LE M.U.R NANCY

BAR LE ROYAL ROYAL

AMNESTY INTERNATIONAL

COLLECTIF JE SUIS FÉMINISTE

ASSOCIATION VILLE VIEILLE EN ACTION

design graphique : lab . leblond . tytgat

crédits photos : Ville de Nancy, Le M.U.R., Martin Argyroglo, Olivier Mathiotte,
le mur Nancy - Julien Ridha - Hervé Véronèse - Centre Pompidou

Retrouvez toute l'actualité **sur nancy.fr**
📱 **sur l'application ADN - Art dans Nancy**

<COULISSES DES ŒUVRES, INTERVIEWS D'ARTISTES,
RESSOURCES PÉDAGOGIQUES, ETC.



métropole
GrandNancy

Nancy,